

DAFTAR PUSTAKA

- Annisa, L., & Adi, A. E. (2020). *Pergeseran budaya pada film remake Love You, Love You Not*.
- Ansori, M.Z.A., Edi, A.E., & Lindsay, J. (2024). *Impact of radicalism and terrorism through social media among youth in the film The Lone Wolf Next Door*. Media Insight Press.
- Arsyad, V.Z.A., Ansory, M.Z.A., & Barlian, Y.A. (2024). *Directing for "Bayang Ku, Bayang Mu": Penyutradaraan untuk film pendek "Bayang Ku, Bayang Mu"*.
- Barthes, R. (1972). *Mythologies*. Hill and Wang.
- Bordwell, D., & Thompson, K. (2013). *Film art: An introduction*. McGraw-Hill Education.
- Braun, V., & Clarke, V. (2006). *Using thematic analysis in psychology*. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77–101.
- Bruner, J. (1986). *Actual minds, possible worlds*. Harvard University Press.
- Databoks. (2023, Januari 16). *Komedi jadi genre film paling disukai generasi milenial*. Katadata.
<https://databoks.katadata.co.id/media/statistik/3287f9f348863c0/komedi-jadi-genre-film-paling-disukai-generasi-milenial>
- Eriyanto. (2013). *Analisis naratif: Dasar dan penerapannya dalam analisis teks berita media*. Kencana.
- Eisenstein, S. (1986). *Film form: Essays in film theory* (J. Leyda, Ed. & Trans.). Harcourt Brace Jovanovich.
- FIFA. (2019). *FIFA Code of Ethics*. Fédération Internationale de Football Association.
- Google. (2025). Google Trends: Perbandingan istilah “Ngapak” dan “Bahasa Banyumasan” di Indonesia. <https://trends.google.com/>
- Gorse, S., & Chadwick, S. (2010). *The prevalence of corruption in international sport: A statistical analysis*. Centre for the International Business of Sport (CIBS).
- Grandstaff, M. (1994). *Directing: Film techniques and aesthetics*. Focal Press.

- Khanasah, R. (2023). *Humor dan Bahasa Ngapak: Strategi Estetik dalam Film Komedi Lokal*.
- Kompas.com. (2018). *PS Mojokerto Putra dijatuhi sanksi oleh Komite Disiplin PSSI*.
- Kompas.com. (2025, Januari 2). Daftar 35 kabupaten dan kota di Jawa Tengah, serta 6 kawasan eks karesidenan. Kompas. <https://www.kompas.com/jawa-tengah/read/2025/01/02/153817788/daftar-35-kabupaten-dan-kota-di-jawa-tengah-serta-6-kawasan-eks>
- Lesmana, T. (2013). *Bola Politik dan Politik Bola*. Jakarta: Kompas.
- Liputan6.com. (2023). *Dua klub Liga 1 terindikasi pengaturan skor*
- Pemerintah Desa Rawajaya. (2025). *Laga pembuka turnamen sepak bola tarkam di Desa Rawajaya*. <https://rawajaya.desa.id/arsip/145>
- Radar Banyumas. (2025, Januari 14). Banjarnegara segera gelar kongres pemilihan ketua Askab PSSI. Radar Banyumas. <https://radarbanyumas.disway.id/read/128143/banjarnegara-segera-gelar-kongres-pemilihan-ketua-askab-pssi>
- Saussure, F. de. (1916). *Course in general linguistics* (C. Bally & A. Sechehaye, Eds.; W. Baskin, Trans.). McGraw-Hill.
- SinemArt. (2011). *Tendangan Dari Langit* [Film]. SinemArt Pictures.
- Subandi, A., & Indawati, Y. (2020). *Tindak pidana suap pengaturan skor (match fixing) dalam pertandingan sepak bola di Indonesia*. *SHI: Jurnal Hukum*, 18(2), 157–169. <https://journal.trunojoyo.ac.id/shi/article/view/6169>
- Suyatna, Y. (2002). *Dasar-dasar penyutradaraan film dan televisi*. Pustaka Cakra
- Syahputra, D. G., & Khasanah, Z. (2024). Populernya Bahasa Ngapak Banyumasan di Kalangan Konten Kreator pada Akun TikTok @raflychaniag0 dan @Desy Genoveva. *Jurnal Selasar KPI*, 4(2), 132–145. <https://doi.org/10.33507/selasar.v4i2.2549>
- Thohir, E. (2023). *Pernyataan Satgas Antimafia Bola*. Liputan6.com.
- Todorov, T. (1969). *Grammaire du Décaméron*. Mouton.
- Turner, G. (2006). *Film as Social Practice* (4th ed.). Routledge.
- Visinema. (2014). *Cahaya Dari Timur: Beta Maluku* [Film]. Visinema Pictures.

YouTube. (2023). *Current Network*.
<https://www.youtube.com/watch?v=BRxDCo3kfG0>