

DAFTAR ISTILAH

Adegan	: Pemunculan tokoh baru atau pergantian susunan pada pertunjukan.
Animasi 2D	: Sekumpulan gambar yang diambil satu persatu yang diputar untuk mendapatkan hasil ilusi gambar gerak.
Animisn	: Keingingan atau minat
Animo	: Bahasa Yunani Kuno berarti hasrat
Audio	: Bersifat dapat di dengar
B3	: Bahan berbahaya dan beracun
<i>Background</i>	: Sebuah ruang, waktu dan lingkungan dalam cerita berlangsung, biasanya untuk menampilkan situasi lokasi dan waktu dalam sebuah adegan dalam cerita
BPS	: Badan Pusat Stastistik
Cakrawala	: Lengkungan langit
DAS	: Daerah Aliran Sungai.
Dramatik	: Dramatis
Data Empiris	: Sumber pengetahuan yang didapatkan dari proses melakukan observasi atau percobaan
HSV	: <i>Hue, Saturation, Value</i>
KIC	Katadata Insight Center
Komposisi	: Strategi dalam menaruh karakter dan objek untuk menciptakan gambar yang unggul dan menarik secara visual begi penonton.
<i>Layout</i>	: Perhitungan posisi objek dalam ruang desain, penataan ruang desain.
Lemak Jenuh	: Jenis lemak yang tersusun rapat tanpa ikatan rangakap antara asam lemak
Limbah	: Buangan dari produksi industri maupun rumah tangga tempat masyarakat bermukim.
Media	: Alat

Metode	: cara teratur yang digunakan untuk melaksanakan suatu pekerjaan agar tercapai sesuai dengan yang dikehendaki.
Minyak Jelantah	: Limbah rumah tangga yang sudah tidak digunakan kembali
Multimedia	: Suatu tampilan yang dirancang untuk memenuhi fungsi dan menginformasikan pesan dan memiliki interaktivitas kepada penggunaannya.
Pascaproduksi	: Tahapan terakhir dalam pembuatan animasi, yang bertujuan untuk memperbaiki proyek animasi sebelum akhirnya dipublikasikan.
Perspektif	: Merancang sebuah adegan dalam film tokoh atau karakter akan lebih ditonjolkan dibandingkan dengan <i>background</i> .
Praproduksi	: Tahapan dalam membuat animasi yang paling dasar.
Prasarana	: Segala sesuatu yang merupakan penunjang utama terselenggaranya suatu proses
Produksi	: tahapan yang sudah disiapkan dalam tahapan praproduksi akan dirangkai menjadi sebuah animasi yang utuh.
Simulasi	: Metode pelatihan yang meragakan sesuatu dalam bentuk tiruan yang mirip dengan keadaan yang sesungguhnya.
Teatrikal	: Pertunjukan Teater yang menampilkan pementasan tanpa naskah
Teknologi	: Keseluruhan sarana untuk menyediakan barang-barang yang diperlukan bagi kelangsungan dan kenyamanan hidup manusia
Topografik	: Menggambarkan fitur atau kenampakan fisik suatu wilayah
Variable	: Karakteristik, jumlah, atau kuantitas yang dapat diukur atau dihitung

<i>VFX</i>	: <i>Visual Effect</i>
Visual	: Dapat dilihat dengan indra penglihatan (mata)
Website	: Kumpulan halaman web atau lokasi di internet
WIB	: Waktu Indonesia Barat