

DAFTAR ISI

ABSTRAK	1
DAFTAR ISI.....	5
DAFTAR GAMBAR.....	7
BAB I.....	9
1.1. Latar Belakang.....	9
1.2. Identifikasi Masalah	14
1.3. Rumusan Masalah	14
1.4. Ruang Lingkup	15
1.5. Tujuan Perancangan	16
1.6. Manfaat Perancangan	16
1.6.1. Manfaat Teoritis.....	16
1.6.2. Manfaat Praktis.....	16
1.7. Metode Perancangan	16
1.7.1 Pengumpulan Data.....	17
1.7.2 Analisis Data	19
1.8. Kerangka Perancangan.....	20
1.9. Pembabakan.....	21
1.9.1. Bab 1 Pendahuluan	21
1.9.2. Bab 2 Landasan Pemikiran	21
1.9.3. Bab 3 Data dan Analisis.....	21
1.9.4. Bab 4 Perancangan	21
1.9.5 Bab 5 Kesimpulan dan Saran.....	23
BAB II	24
2.1. Teori Objek Penelitian.....	24
2.1.1 Pencemaran Plastik.....	24
2.1.2 Mikroplastik dan Bahayanya terhadap Manusia.....	24
2.1.3 Danau Poso	25
2.2 Teori Media.....	25
2.2.1 Animasi.....	25
2.2.2 Desain Karakter	27
2.3 Teori Target Audiens	36
2.3.1 Teori Psikologi Remaja.....	36

2.4 Teori Perancangan	37
2.4.1 Metode Penelitian Kualitatif	37
2.4.2 Metode Analisis Data	38
BAB III.....	39
3.1 Data.....	39
3.1.1 Data Objek.....	39
3.1.1.1 Data Mikroplastik Di Indonesia.....	39
3.1.1.2 Sebaran Mikroplastik di Danau Poso.....	41
3.1.1.3 Dampak Mikroplastik bagi Kesehatan Manusia.....	41
3.1.1.4 Observasi Visual Masyarakat Poso	42
3.1.2 Data Wawancara Mengenai Topik Mikroplastik, Perancangan Karakter dan Preferensi Style.....	49
3.1.3 Data Khalayak Sasar.....	55
3.1.4. Data Karya Sejenis.....	57
3.2 Hasil Analisis Data	72
BAB IV Perancangan.....	74
4.1 Konsep Perancangan.....	74
4.2 Konsep Media	74
4.3 Perancangan Visual Karakter.....	75
4.3.1 Reka	88
4.3.3 Rante.....	95
4.3.2 Yombu	100
4.3.4 Kakek	104
4.3.5 Adik	108
4.3.6 Dokter.....	112
4.3.7 Naga.....	115
4.3.8 Monster Mikroplastik.....	119
4.5 Penutup Perancangan	123
BAB 5 PENUTUP.....	124
5.1 Kesimpulan	124
5.2 Saran.....	124
DAFTAR PUSTAKA	126