

DAFTAR ISI

ANALISIS WACANA KESETARAAN GENDER DALAM FILM BARBIE 2023	1
HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Penelitian	8
1.3 Pertanyaan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Waktu dan Lokasi Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Kajian Pustaka	10
2.1.1 Komunikasi	10
2.1.2 Komunikasi Massa	11
2.1.3 Film	11
2.1.4 Teknik Pengambilan Gambar	14
2.1.5 Pengertian Gender	15
2.1.6 Kesetaraan Gender	17

2.1.7 Definisi Analisis Wacana.....	22
2.1.8 Analisis Wacana Kritis dalam Film	23
2.1.9 Analisis Wacana Kritis Sara Mills.....	24
2.2 Penelitian Terdahulu.....	27
2.2.1 Nasional	27
2.2.2 Internasional.....	29
2.3 Kerangka Pemikiran	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
3.1 Metode Penelitian.....	35
3.2 Pendekatan Penelitian.....	35
3.3 Unit Analisis Penelitian	36
3.4 Tahap Analisis Data	37
3.5 Teknik Pengumpulan Data	37
3.6 Pembahasan Temuan Data	38
3.7 Teknik Keabsahan Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
4.1 Gambaran Umum Film Barbie	41
4.1.1 Sinopsis Film	41
4.1.2 Profil Film.....	43
4.2 Hasil Analisis Data	45
4.2.1 Posisi Subjek-Objek.....	45
4.3 Analisis Makna “Tidak ada Barbie atau Ken yang harus hidup dalam bayang- bayang”	47
4.3.1 Level Kata.....	47
4.3.2 Level Kalimat	48
4.3.3 Level Wacana	48
4.5 Pembahasan	56

BAB V PENUTUP	60
5.1 Kesimpulan.....	60
5.2 Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN.....	68