

## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat beserta hidayat-Nya, senantiasa penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul “KUASA PENGETAHUAN PANDJI PRAGIWAKSONO DALAM STAND-UP COMEDY (Analisis Semiotika Sosial Theo Van Leeuwen tentang Kuasa Pengetahuan Pandji Pragiwaksono pada Stand-Up Comedy yang berjudul “Mulut Pandji Mata Najwa”)” dengan lancar.

Tujuan penelitian tesis ini yakni untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dan mendapat gelar Magister Ilmu Komunikasi pada pendidikan S2 Program Studi Ilmu Komunikasi dengan Media and Culture, di Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom. Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada kedua orang tua yang senantiasa mendoakan putrinya untuk diberikan kelancaran serta dukungan secara material maupun secara moril selama penyusunan tesis ini hingga selesai.

Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih banyak kepada semua pihak yang turut terlibat untuk penyusunan tesis ini:

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya., S.Si., M.Si selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom,

2. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang bersedia memberi dukungan kepada mahasiswa serta memberikan nasihat, arahan, ilmu, dan motivasi kepada penulis hingga penelitian ini selesai,

3. Dr. Martha Tri Lestari selaku Ka. Prodi Magister Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang bersedia memberi dukungan kepada mahasiswa serta selalu meluangkan waktu, memberikan nasihat, arahan, ilmu, dan motivasi kepada penulis hingga penelitian ini selesai,

4. Dr. Bapak Freddy Yusanto, S.Sos., M.Ds selaku pembimbing, terima kasih atas kebijaksanaan Bapak, selalu memberikan waktu, ilmu, nasihat dan motivasi selama penelitian tesis ini hingga selesai,