

ABSTRAK

Perancangan karya akhir ini berjudul "Membangun Media Pembelajaran Guru: Penerapan Teori Gestalt dalam Proses Editing pada Produksi Video Platform Merdeka Mengajar Kemendikbudristek", bertujuan mengembangkan modul video pembelajaran yang mudah dipahami dan menarik untuk mendukung implementasi Kurikulum Merdeka, khususnya dalam hal “Menggunakan dan Mengolah Asesmen Formatif” melalui pendekatan visual yang terstruktur. Teori Gestalt dipilih karena kemampuannya dalam mengorganisasi elemen visual menjadi kesatuan yang bermakna, memudahkan pemahaman audiens, khususnya guru. Penerapannya dilakukan dengan merancang *key visual* yang konsisten (color palette, font, dan logo), menyusun *photoboard* sebagai acuan komposisi visual, serta memastikan alur cerita dan elemen visual terstruktur sesuai prinsip-prinsip Gestalt, dalam penyuntingan video edukasi ini, teori Gestalt diterapkan untuk menciptakan struktur visual yang teratur dan memudahkan pemahaman penonton. Prinsip-prinsip Gestalt yang digunakan, yaitu proximity (kedekatan), similarity (kesamaan), closure (kelengkapan), continuation (kesinambungan), dan figure-ground (figur dan latar belakang), membantu mengarahkan perhatian penonton pada elemen-elemen kunci dalam setiap adegan. Hal ini bertujuan menciptakan tampilan visual yang harmonis, menarik, dan mudah diikuti, sehingga video edukasi dapat menjadi media pembelajaran yang efektif. Dengan pendekatan ini, diharapkan video tidak hanya menarik secara visual, tetapi juga mendukung peningkatan kompetensi guru dalam menggunakan proses pembelajaran, sekaligus menjadi referensi bagi pengembangan media pembelajaran yang lebih inovatif.

Kata Kunci: *Media Pembelajaran, Teori Gestalt, Editing Video, Asesmen Formatif, Literasi Digital, Inovasi Pembelajaran.*