

## DAFTAR PUSTAKA

- Agung, K. d. (2023). Populasi Kendaraan di Indonesia. *kompas.com*, 1.
- Anggara, D. (2021). SISTEM INFORMASI GEOGRAFIS (SIG) PEMETAAN BENGKEL SEPEDA MOTOR DIJALAN LINTAS KABUPATEN KUANTAN SINGINGI. *Jurnal Perencanaan, sains, teknologi, dan komputer*, 29-36.
- Anggraini, D. (2024). Warna Hitam, Ternyata, Memiliki Interpretasi Psikologi. *rri.co.id*, 1.
- Anggreni, P., Wayan, I., & Arsana, G. (2012). Preferensi konsumen terhadap merek smarphone berdasarkan sistem operasi (Studi perbandingan smartphone S/IOS Dengan Android OS. *Juima*, 111-129.
- Anindita Marsha, M. T. (2016). TREN FLAT DESAIN KOMUNIKASI VISUAL. *Jurnal DKV Seni Rupa dan Desain Vol.1 No.1*, 1-144.
- Azis, N., Pribadi, G., & Nurcahya, S. (2020). Analisa dan Perancangan Aplikasi Pembelajaran Bahasa Inggris Dasar Berbasis Android. *ikraith-informatika*, 1-5.
- Bima, B. (2024). Naik Turun Jumlah Kendaraan Bermotor di Kota Bandung. *detik.com*, 1.
- Binowo, K., & Hidayanto, A. (2023). Discovering Succes Factors in the Pioneering Stage of a Digital Startup. *sciendo*, 1-15.
- Chairunissa, H., Prabawa, B., & Yudiarti, D. (2023). Perencanaan UI/UX Website Pengukuran Kinerja Dosen Fakultas Industri Kreatif Telkom University. *E-Proceeding of art & design*, 11673-11685.
- Deni, F. (2021). Mengenal Lebih Dekat Dengan Mur Dan Baut Beserta Jenisnya. *fastindojayaabadi.com*, 1.
- Derry. (2016). PENTINGNYA KETERJAMINAN KETERSEDIAAN SPAREPARTS UNTUK UNIT ANDA! *indotara.co.id*, 29.
- Dian, A. (2023). Jenis Obeng: Fungsi dan Cara Penggunaannya. *monotaro.id*, 1.
- Elim, B. (2021). RENCANA BISNIS PENDIRIAN USAHA PERAWATAN KENDARAAN "AUTOCARE" DI DKI JAKARTA. *KWIK KIAN GIE*, 1-23.
- Gassman, O., Frankenberger, K., & Csik, M. (n.d.). Business Model Navigator. *Elex Media*.
- Gassmann, O., Frankenberger, K., & Choudury, M. (2014). *THE BUSINESS MODEL NAVIGATOR (The Strategies Behind The Most Successful Companies)*. London: PEARSON EDUCATION LIMITED.

- Gudoniene, D., Staneviciene, E., Buksnaitis, V., & Nicola, & D. (2023). The Scenarios of Artificial Intelligence and Wireframes Implementation in Engineering Education. *mdpi journal*, 1-18.
- Hardiansyah, Z. (2023). Kenapa Google Maps Bisa Bikin Kesar? Begini Penjelasan. *kompas.com*.
- Hasanah, H. (2016). Teknik Teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial). *Lembaga Penjamin Mutu*, 21-46.
- Herry, Nicky, Negara, N., & Aryanto, H. (2016). Perancangan buku food photography kuliner khas bali di kota denpasar. *Jurnal DKV Adiwarna*.
- Kelley, D., & Brown, T. (2018). An Introduction to Design Thinking. *Institute Of Design At Stanford*.
- Kendra, C. (2023). Psikologi Warna Merah. *verrywellmind.com*, 1.
- Kriyantono, R. (2020). Teknik praktis riset komunikasi kuantitatif dan kualitatif. *Jurnal Kencana*, 289.
- Kuba, R., Xu, J., Dai, C.-P., & Ke, F. (2022). Fundamental Principles of Interaction: Designing user interfaces for adaptive, linear, and free-choice game navigation paths. *American Educational Research Association International Conference*, 1-13.
- Kurniawan, d. A. (2023). Populasi Kendaraan di Indonesia Sudah Capai 141 Juta Unit. *Kompas.com*, 1.
- Lely, S. (2023). Mengungkap Pesona Warna Navy: Eksplorasi Warna dan Temukan Makna Mendalam pada Biru Tua. *melintas.id*, 1.
- Marsha Anindita, d. M. (2016). TREN FLAT DESAIN KOMUNIKASI VISUAL . *Jurnal DKV Seni Rupa dan Desain Voll. No.1*, 1-14.
- Moran, K. (2019). Usability Testing 101. *Nielsen Norman Group*, 1.
- Muhamad, L., Bastari, R., & Razi, A. (2023). Perancangan UI/UX Mobile Apps Penanggulangan adiksi rokok pada remaja di kota bandung. *e-Proceeding of art & design*, 11600-11619.
- Muslim, A. (2024). Pengguna Smartphone di RI di Prediksi 194 Juta. *investor.co.id*, 1.
- Nazir, M. (2013). Metode Penelitian. *Ghalia Indonesia*, 93.
- Nita. (2021). 5 Aturan Kombinasi Font yang Wajib Dipahami Anak Kuliah Design. *idseducation.com*, 1.
- Novriyadi. (2023). Mengenal Warna Broken White: Perbedaannya dengan Warna Putih. *lamudi.co.id*, 1.

- Osterwalder, Alexander, Pigneur, & Yves. (2012). Business Model Generation. *Elex Media Komputindo*.
- Pambudi, Y., Oetomo, D., & Siang, J. (2013). Pengelolaan Antrian Bengkel Speda Motor Studi Kasus: Bengkel Indah Motor. *Jurnal Eksis*, 1-7.
- Pasaribu, A., Darwis, D., Irawan, A., & Surahman, A. (2019). SISTEM INFORMASI GEOGRAFIS UNTUK PANCARIAN LOKASI BENGKEL MOBIL DI WILAYAH KOTA BANDAR LAMPUNG. *Jurnal Tekno Kompak*, 1-6.
- Patria, A., & Kristina, N. (2022). TIPOGRAFI. *LAKEISHA*.
- Pressman, P., & Maxim, P. (2015). Soft Engineering a Practitioner's Approach. *Mc Graw Hill Education*, 1-11.
- Putra, R. (2021). Pengantar Desain Komunikasi Visual dalam penerapan. *ANDI*, 5-7.
- Razi, A., Muntiaz, I., & Setiawan, P. (2018). Penerapan metode design thinking pada model perancangan UI/UX Aplikasi penanganan Laporan Kehilangan dan temuan Barang tercecer. *Demandia*, 1-19.
- Reta, F. (2023). Apa Itu Moodboard, Fungsi, serta Cara Membuatnya. *sekawanmedia.co.id*, 1.
- Rizki, M. (2017). Designer & Rounded Corners. *medium.com*, 1.
- Romadhon, R. (2023). Perubahan Perilaku Konsumen Online Era Digital. *softwareseni.co.id*, 1.
- Sobon, K., & Mangundap, J. (2019). Pengaruh penggunaan smartphone terhadap motivasi belajar siswa. *Jurnal Ilmu Pendidikan, Keguruan, dan Pembelajaran*, 92-101.
- Soewardikoen, D. W. (2019). *Metode Penelitian Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: PT. KANISUS (Anggota IKAPI).
- Sofyan, A., Gustomi, L., & Fitrianto, S. (2016). Perencanaan Sistem Informasi Perencanaan dan pengendalian bahan baku pada PT. Hema Medhaja. *Journal Sisfotek Global*, 120.
- Sujono, M. S. (2019). Prototipe Aplikasi Simpan Pinjam Pada Koperasi Darma Karya Pangkalpinang Babel. *Jurnal SISFOKOM, Volume 08, Nomor 01*, 68-73.
- Swasty, W., & Adriyanto, A. (2017). Does Color Matter On Web User Interface Design. *Commit (Communication & Information Technology) Journal*, 17-24.
- Triani, A. R., Faedhurrahman, D., & Adriyanto, A. R. (2018). Media Promosi Bisnis Potensi wisata daerah bandung dengan aplikasi virtual Reality. *Jurnal Bahasa Rupa*, 136-146.
- Umar, S. (2016). Pengaruh strategi pemasaran B2B (Business To Business) dan B2C (Business to customer) Terhadap Cara pembelian tiket pesawat di lingkungan mahasiswa. *Jurnal Flight Attendant*, 3-12.

Wardana, W. (2018). Strategi pemasaran. *Deepublish*.

Yudhana, A., & Kusuma, W. (2021). Kelebihan dan kekurangan learning management system (LMS) menggunakan pendekatan literature review dan user persona. *Jurnal Syntax Admiration*, 1-12.

### **Sumber Internet**

<https://medium.com/@topahadzi/what-is-design-thinking-93d0909ac3a5>. Diakses pada tanggal 11 Oktober 2024

<https://www.westmonroe.com/insights/sustainable-design-evolving-the-dvf-framework-pt1>. Diakses pada tanggal 11 Oktober 2024

<https://bmilab.com/blog/2022/6/29/business-model-innovation-basics-series-part-1-what-is-a-business-model>. Diakses pada tanggal 11 Oktober 2024

<https://umsu.ac.id/berita/apa-itu-business-model-canvas-dan-apa-saja-jenis-jenisnya/>  
<https://nostdahl.com/2023/02/21/value-proposition-canvas/>. Diakses pada tanggal 11 Oktober 2024

<https://www.radarcianjur.com/lifestyle/pr-9457232813/10-rekomendasi-smartphone-rp-3-jutaan-di-awal-februari-spesifikasi-tinggi>. Diakses pada tanggal 11 Oktober 2024

<https://blogginbryan.wordpress.com/2020/02/11/7-features-of-highly-successful-mobile-apps/>. Diakses pada tanggal 11 Oktober 2024

[https://lava-brands.com/blog/2018/01/31/hybrid\\_vs\\_native\\_apps\\_article.html](https://lava-brands.com/blog/2018/01/31/hybrid_vs_native_apps_article.html). Diakses pada tanggal 11 Oktober 2024

<https://www.purrweb.com/blog/web-app-or-mobile-app/>. Diakses pada tanggal 18 Oktober 2024

[https://lava-brands.com/blog/2018/01/31/hybrid\\_vs\\_native\\_apps\\_article.html](https://lava-brands.com/blog/2018/01/31/hybrid_vs_native_apps_article.html). Diakses pada tanggal 18 Oktober 2024

<https://jp.pinterest.com/pin/305963368452986859/>. Diakses pada tanggal 18 Oktober 2024

<https://jp.pinterest.com/pin/1124703706913992168/>. Diakses pada tanggal 18 Oktober 2024

<https://careerfoundry.com/en/blog/ux-design/what-is-a-wireframe-guide/>. Diakses pada tanggal 18 Oktober 2024

<https://accurate.id/digital-marketing/user-flow-pengertian-peran-dan-contohnya/>. Diakses pada tanggal 25 Oktober 2024

<https://medium.com/@nrlikhsan/5-elemen-dari-strategi-user-experience-5bb6544b9d8e>. Diakses pada tanggal 25 Oktober 2024

<https://ngalup.co/artikel/user-persona/>. Diakses pada tanggal 25 Oktober 2024

<https://teoridesain.blogspot.com/2015/10/pengertian-logogram-dan-logotype.html>. Diakses pada tanggal 25 Oktober 2024

<https://www.kompasiana.com/tentangdiriku/56f2877343afbd1c1e8a2be4/titik>. Diakses pada tanggal 25 Oktober 2024

<https://idseducation.com/arti-elemen-desain-garis/>. Diakses pada tanggal 25 Oktober 2024

<https://medium.com/@myskill.id/design-elements-a333f77aff1d>. Diakses pada tanggal 25 Oktober 2024

<https://m3.material.io/search.html?q=space>. Diakses pada tanggal 13 November 2024

<https://m3.material.io/search.html?q=warna> Diakses pada tanggal 13 November 2024

<https://jasalogo.id/artikel/kesalahan-dalam-memilih-ikon-untuk-desain-aplikasi-dan-website>. Diakses pada tanggal 13 November 2024

<https://maxipro.co.id/prinsip-desain-grafis/>. Diakses pada tanggal 13 November 2024

<https://uxdesign.cc/to-serif-or-not-to-serif-5446b8b54f4a>. Diakses pada tanggal 22 November 2024

<https://m3.material.io/search.html?q=layout> 22 November 2024

<https://dribbble.com/search/layout-user-interface>. 22 November 2024

[https://www.nusantara-sakti.com/news\\_event/top\\_10\\_sparepart\\_motor\\_yang\\_paling\\_serang\\_diganti](https://www.nusantara-sakti.com/news_event/top_10_sparepart_motor_yang_paling_serang_diganti). 22 November 2024