

## DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Silsilah Magau Palu .....	22
Gambar II.2 Bangunan Souraja .....	24
Gambar II.3 Contoh meja Kuratorial.....	25
Gambar II.4 Ergonomi Ruang Kuratorial.....	25
Gambar II.5 Ergonomi Meja Kuratorial .....	26
Gambar II.6 Tata Letak Panel dan Sudut Pandang Pengunjung.....	33
Gambar II.7 Panel Museum of Bavarian History .....	34
Gambar II.8 Vitrin tunggal dan Vitrin Gand.....	34
Gambar II.9 Pedestal .....	35
Gambar II.10 Pencahayaan Alami pada Museum .....	37
Gambar II.11 Directional lighting for the wall.....	38
Gambar II.12 Directional lighting for the wall.....	38
Gambar II.13 Directional lighting for the wall.....	38
Gambar II.14 Directional lighting for the wall.....	38
Gambar II.15 Teknik Penempatan Lampu Buatan .....	40
Gambar II.16 Lebar Sirkulasi Minimal Pengunjung biasa dan pengguna kursi roda... 41	
Gambar II.17 Sistem sirkulasi ruang pameran .....	41
Gambar II.18 Ergonomi Peletakan Koleksi dan jarak pandang manusia .....	42
Gambar II.19 Sistem peletakan benda koleksi bagi pengguna tongkat.....	43
Gambar II.20 Standar minimal sirkulasi manusia dan pengguna kursi roda.....	43
Gambar II.21 Cross ventilation .....	44
Gambar II.22 Standarisasi Display Rak Buku.....	47
Gambar II.23 Standarisasi Area Lobby .....	48
Gambar II.24 Standarisasi Area Loket .....	48
Gambar II.25 Panel timeline jawa barat dengan layar monitor.....	49
Gambar II.26 Video mapping dan interactive floor.....	50
Gambar II.27 Struktur Bangunan Souraja .....	61
Gambar II.28 Lantai Bangunan Souraja .....	62
Gambar II.29 Struktur Ceiling Bangunan Souraja .....	62
Gambar II.30 Dekoratif Kain pada Bangunan Souraja.....	63
Gambar III.1 Lorong Interior Museum Gedung Sate .....	65
Gambar III.2 Ruang Pamer Museum Gedung Sate .....	65

Gambar III.3 Panel timeline Jawa Barat dengan Layar monitor .....	66
Gambar III.4 Video mapping dan interactive wall .....	66
Gambar III.5 asli dinding bangunan Gedung sate .....	67
Gambar III.6 Ruang Museum Gedung Sate .....	67
Gambar III.7 Ruang Museum Kota Bandung.....	69
Gambar III.8 Ruang Museum Kota Bandung.....	69
Gambar III.9 Bangunan Museum Sulawesi Tengah.....	70
Gambar III.10 Suasana Museum Sulawesi Tengah .....	71
Gambar III.11 Area Galeri Pola Pemukiman Museum Sulawesi Tengah.....	71
Gambar III.12 Vitrin pada Museum Sulawesi Tengah .....	72
Gambar III.13 Pencahayaan pada Area Pola Pemukiman .....	72
Gambar III.14 Pencahayaan pada Area Museum Sulawesi Tengah .....	73
Gambar III.15 Area Museum Sulawesi Tengah.....	73
Gambar III.16 Area Museum Sulawesi Tengah.....	73
Gambar III.17 Lokasi Museum Kota Palu.....	78
Gambar III.18 Site Museum Sulawesi Tengah .....	81
Gambar III.19 Site arah Matahari Museun Kota Palu .....	81
Gambar III.20 Analisis Arah Mata Angin pada Siang Hari .....	82
Gambar III.21 Analisis Vegetasi pada Bangunan .....	82
Gambar III.22 Analisis View Bangunan .....	83
Gambar III.23 Skema Kebisingan Eksternal .....	83
Gambar III.24 Akses Masuk bangunan .....	84
Gambar III.25 Jalur Sirkulasi Utama.....	84
Gambar III.26 Skema Akses Bangunan.....	84
Gambar III.27 Jalan ke akses Ruang Pamer .....	85
Gambar III.28 Buka an Galeri Kontemporer.....	85
Gambar III.29 Fasad Bangunan Museum.....	86
Gambar III.30 Ketinggian bangunan .....	86
Gambar III.31 Layout bangunan .....	87
Gambar III.32 Perspektif bangunan.....	87
Gambar IV.1 Konsep bentuk ruang pameran .....	90
Gambar IV.2 Area Masa Pra-Sejarah.....	96
Gambar IV.3 Pedestal Area Masa Pra-Sejarah .....	96
Gambar IV.4 Ide Display Raja ke-1.....	98

Gambar IV.5 Vitrin Display Raja ke-1 .....	98
Gambar IV.6 Vitrin Raja ke-2 .....	100
Gambar IV.7 Area Raja ke-2.....	100
Gambar IV.8 Vitrin Raja ke-8 .....	101
Gambar IV.9 Diorama Souraja Raja ke-8 .....	102
Gambar IV.10 Area Raja ke-9.....	103
Gambar IV.11 Area Raja ke-10.....	104
Gambar IV.12 Area Raja ke-10.....	104
Gambar IV.13 Vitrin Raja ke-11 .....	105
Gambar IV.14 Vitrin Raja ke-12 .....	106
Gambar IV.15 Area Pra-sejarah .....	107
Gambar IV.16 Area Raja ke-1.....	107
Gambar IV.17 Penggunaan LCD Screentouch di Dinding .....	108
Gambar IV.18 Area Raja ke-2.....	108
Gambar IV.19 Area Raja ke-8.....	109
Gambar IV.20 Area Raja ke-9.....	109
Gambar IV.21 Area Pra-sejarah .....	110
Gambar IV.22.....	110
Gambar IV.23 Area Raja ke-1.....	110
Gambar IV.24.....	110
Gambar IV.25 Area dinding Raja ke-1 .....	111
Gambar IV.26.....	111
Gambar IV.27 Area Raja ke-2.....	111
Gambar IV.28.....	111
Gambar IV.29 Area Raja ke-8.....	112
Gambar IV.30.....	112
Gambar IV.31 Area Raja ke-9.....	112
Gambar IV.32.....	112
Gambar IV.33 Zoning Area Museum Lantai 1 .....	115
Gambar IV.34 Zoning Area Museum Lantai 2 .....	115
Gambar IV.35 Sirkulasi Pengunjung dan Staff Lantai 1.....	116
Gambar IV.36 Sirkulasi Pengunjung dan Staff Lantai 2.....	116