

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Batasan perancangan .....	5
Tabel 2. 1 Standar jarak objek lukisan .....	17
Tabel 2. 2 Jarak antara manusia dengan objek .....	17
Tabel 2. 3 Standar Akustik .....	32
Tabel 2. 4 Standar Keamanan .....	33
Tabel 2. 5 Golongan Motif Batik .....	38
Tabel 2. 6 Profil Museum Batik Indonesia .....	57
Tabel 2. 7 Analisa Interior Museum batik Indonesia .....	58
Tabel 3. 1 Deskripsi proyek galeri batik Nusantara .....	65
Tabel 3. 2 Kriteria Pemilihan Tapak .....	66
Tabel 3. 3 Lantai Bangunan .....	67
Tabel 3. 4 Analisis Proyek Desain Interior .....	68
Tabel 3. 5 Area Sekitae Lokasi .....	69
Tabel 3. 6 Analisis Matahari 3D sun Path (Bangunan Perancangan) .....	71
Tabel 3. 7 Analisa Interior Istana Heritage batik Keris .....	83
Tabel 3. 8 Profil House of Danar Hadi .....	84
Tabel 3. 9 Analisa Interior House of Danar Hadi .....	85
Tabel 3. 10 Komparasi .....	90
Tabel 3. 11 Batik Pedalaman .....	93
Tabel 3. 12 Batik Pedalaman .....	96
Tabel 3. 13 Kegiatan dalam Galeri .....	98
Tabel 3. 14 Analisis Kebutuhan Aktifitas .....	102
Tabel 3. 15 Analisis Jumlah Pengunjung .....	107
Tabel 3. 16 Analisis Kebutuhan Luas Ruang .....	107
Tabel 3. 17 Analisis Kebutuhan Mebel .....	108
Tabel 3. 18 Analisis Hubungan atara Area atau Ruang .....	110
Tabel 4. 1 Lobby .....	119
Tabel 4. 5 Konsep Material dan Furniture .....	124
Tabel 4. 6 Konsep warna .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4. 7 Konsep Pencahayaan .....	129
Tabel 4. 8 implementasi Konsep penghawaan .....	130
Tabel 4. 9 Konsep Keamanan .....	132
Tabel 4. 10 Konsep Akustik .....	133
Tabel 4. 11 Konsep Penambahan alat teknologi .....	134
Tabel 4. 12 Implementasi Konsep signage Sumber : Dokumentasi Pribadi, 2025	<b>Error! Bookmark not defined.</b>