

## BAB 1. PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Penelitian

Pembelajaran dalam jaringan adalah cara untuk belajar secara *online* menggunakan jaringan internet (Mustofa et al., 2019). Penggunaan internet dan perangkat keras akan mendukung pelaksanaan pembelajaran dalam jaringan. Tanpa adanya jaringan internet, tidak akan terjadi kegiatan pembelajaran yang dapat mengakibatkan tidak tercapai tujuan pembelajaran. Pembelajaran daring yang disediakan oleh perguruan tinggi harus disesuaikan dengan mahasiswa dan dosen. Sebagai wadah tempat belajar, Perguruan Tinggi harus menyediakan *platform* dan materi pembelajaran yang mendukung proses pembelajaran dan saling terhubung antara mahasiswa dan dosen (Setyawan et al., 2020). Dalam pembelajaran daring, mahasiswa dapat mengakses materi pembelajaran, berpartisipasi dalam diskusi, menyelesaikan tugas, dan menerima umpan balik melalui *platform online*. Metode ini memungkinkan fleksibilitas waktu dan tempat, sehingga pelajar dapat belajar sesuai dengan jadwal dan kondisi yang mereka pilih. Pembelajaran berbasis *website* dan *e-learning* adalah salah satu inovasi pendidikan yang paling menonjol. Pembelajaran berbasis *website* dan *e-learning* memberikan peluang besar untuk meningkatkan kualitas pendidikan, terutama dalam pendidikan tinggi. Dengan menyediakan akses yang lebih luas, dapat meningkatkan keterlibatan mahasiswa, dan cara yang lebih efektif untuk menyampaikan materi pelajaran. Teknologi internet memungkinkan pembelajaran menjadi lebih fleksibel, interaktif, dan dapat diakses dari berbagai lokasi dan waktu (Alisia Zahroatul Baroroh et al., 2024).

Pembelajaran daring secara asinkronus telah menjadi pilihan bagi banyak instansi salah satunya di bidang pendidikan. Kebutuhan akan ilmu pengetahuan di luar kampus memunculkan penyedia jasa pembelajaran daring dengan format MOOC (*Massive Open Online Course*). Pelajar dapat belajar materi-materi pembelajaran secara mandiri dan tidak dibatasi waktu. Meskipun ada keuntungan dalam hal fleksibilitas dan kemudahan akses, pembelajaran daring asinkronus dapat menghadirkan sejumlah tantangan, terutama dalam hal interaksi siswa dengan materi pembelajaran. Salah satu permasalahan umum yang terjadi dalam pembelajaran daring asinkronus adalah pengkomunikasian materi atau ketidakjelasan pada materi pembelajaran yang menyulitkan pelajar untuk memahami materi tersebut (kebingungan informasi). Tantangan kebingungan informasi di era digital mengacu pada kesulitan dalam menyaring, mengevaluasi, dan memahami informasi yang melimpah yang dapat berdampak pada kemampuan pelajar untuk berpikir kritis dan menganalisis data (Umar, 2024). Elemen visual

dalam materi pembelajaran daring dapat membantu pelajar untuk memahami dan mengingat informasi lebih baik daripada hanya dengan teks saja. Namun, ketika elemen visual yang digunakan tidak jelas atau tidak tepat, hal ini dapat memperburuk masalah ketidakjelasan dalam materi.

Penelitian ini bertujuan untuk melihat perbedaan pengelolaan penerapan elemen warna pada visual konten materi pembelajaran daring. Untuk mengkaji permasalahan itu akan dilakukan studi kasus pada materi pengetahuan umum yang disesuaikan dengan ruang lingkup yang akan diujikan pada mahasiswa program studi teknik, ekonomi bisnis dan desain. Hal ini diasumsikan bahwa masing-masing mahasiswa dengan berbagai jurusan memiliki cara belajar yang berbeda dan melihat pengaruh aspek visual terutama elemen warna dengan perbedaan karakteristik mahasiswa tersebut.

## **1.2 Perumusan Masalah**

Perumusan masalah yang dikaji dalam penelitian ini adalah

1. Bagaimana penerapan penggunaan warna yang tepat pada materi pembelajaran daring yang diterapkan pada mahasiswa dengan perbedaan jurusan.
2. Bagaimana mengimplementasikan elemen warna yang tepat pada materi pembelajaran daring yang diterapkan pada mahasiswa dengan perbedaan studi.

## **1.3 Batasan Masalah**

Batasan masalah pada penelitian ini diantaranya:

1. Materi pembelajaran daring yang digunakan yaitu pengetahuan umum.
2. Elemen visual yang diteliti menggunakan 3 jenis pewarnaan, yaitu warna *full color*, warna analog dan *grayscale*.
3. Tiga kelompok mahasiswa dari jurusan yang berbeda di Universitas Telkom, yaitu kelompok kelas mahasiswa Desain, Teknik dan Ekonomi/Bisnis.
4. Materi pembelajaran daring diterapkan pada suatu LMS (*Learning Management System*).

## **1.4 Tujuan Penelitian**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui preferensi penggunaan warna yang tepat pada materi pembelajaran daring perguruan tinggi yang diterapkan pada mahasiswa Desain, Teknik dan Ekonomi/Bisnis di Universitas Telkom Bandung dan memberikan rekomendasi penerapan

elemen visual terutama aspek warna dalam materi pembelajaran daring perguruan tinggi. Dengan penerapan elemen warna yang sesuai, diharapkan dapat meningkatkan minat belajar mahasiswa sehingga hasil belajar mahasiswa pun juga meningkat.

### **1.5 Manfaat Penelitian**

Manfaat dari Penelitian ini bertujuan untuk memberikan rekomendasi penerapan elemen visual terutama aspek warna dalam materi pembelajaran daring dengan penerapan elemen warna yang sesuai yang diharapkan dapat meningkatkan minat belajar mahasiswa sehingga hasil belajar mahasiswa pun juga meningkat.

### **1.6 Sistematika Penulisan Laporan Tesis**

Agar pembahasan tetap terfokus pada permasalahan pokok dan tidak meluas ke permasalahan lain, maka penulis telah membuat suatu metode sistematis penulisan karya ilmiah dalam menyusun karya ilmiah ini

#### **BAB I PENDAHULUAN**

Pada bab ini penulis membahas tentang Latar Belakang Penelitian, Perumusan Masalah, Batasan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian, dan Sistematika Penulisan Laporan Tesis.

#### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

Pada bab ini membahas tentang teori dan penelitian terdahulu, kerangka penelitian dan Fokus Penelitian.

#### **BAB III METODE PENELITIAN**

Pada bab ini membahas tentang penjelasan alur penelitian mulai dari pendekatan yang digunakan penelitian, populasi dan sampel penelitian, metode pengumpulan data, metode analisis hasil penelitian dan perancangan materi konten pembelajaran daring.

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

Pada bab ini dibagi menjadi tiga bagian yaitu:

- a. Gambaran Umum Objek Penelitian
- b. Hasil penelitian, observasi, wawancara pada mahasiswa.
- c. Pembahasan dan analisis dari hasil penelitian.

#### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

Dalam bab ini berisi tentang kesimpulan yang merupakan jawaban dari pertanyaan penelitian dan saran atau rekomendasi yang berkaitan dengan manfaat penelitian untuk pemecahan masalah.