

PERANCANGAN BARU BALE SENI BARLI DI KOTA BANDUNG DENGAN PENDEKATAN AKTIVITAS

ABSTRAK

Abstrak : Meningkatnya seni pada saat ini menjadi salah satu alasan masyarakat banyak tertarik akan seni. Ki Hajar Dewantara mendefinisikan seni sebagai segala perbuatan manusia yang muncul dari perasaan yang hidup dan indah, hingga dapat menggerakkan jiwa perasaan manusia. Menurut Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif/Badan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia, Bandung merupakan salah satu kota yang penuh kreativitas. Dengan meningkatnya industri kreatif terutama seni di Bandung dan Indonesia tidak memungkiri pula adanya pusat seni salah satunya yaitu Bale Seni Barli. Pusat seni ini memiliki kegiatan seni dari melukis, menggambar, membatik, ataupun musik. Namun, Bale Seni Barli masih memiliki beberapa kekurangan yaitu letaknya yang jauh, kurangnya beberapa fasilitas dan interior pada ruang kelas, dan kegiatan yang sudah tidak dilaksanakan kembali. Oleh karena itu penulis memilih perancangan baru Bale Seni Barli di Kota Bandung agar menjadi tempat edukasi seni bagi masyarakat Bandung, memudahkan masyarakat untuk berkunjung, dan dapat membantu kegiatan-kegiatan yang ada pada pusat seni ini nantinya.

Kata kunci : Bale Seni Barli, seni, Bandung, Kota Bandung, studio lukis.