

DAFTAR ISI

PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR FAKULTAS INDUSTRI KREATIF TELKOMUNIVERSITY	1
HALAMAN PENGESAHAN.....	2
HALAMAN PERNYATAAN	3
KATA PENGANTAR	4
DAFTAR ISI.....	6
DAFTAR TABEL.....	8
DAFTAR GAMBAR	9
ABSTRAK.....	12
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 IDENTIFIKASI PERMASALAHAN	3
1.3 RUMUSAN PERMASALAHAN.....	3
1.4 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN	3
1.5 BATASAN PERANCANGAN	4
1.6 METODE PERANCANGAN	4
1.7 MANFAAT PERANCANGAN	5
1.8 KERANGKA PIKIR PERANCANGAN	6
1.9 PEMBABAN LAPORAN TA.....	6
BAB 2	8
KAJIAN PUSTAKA DAN REFERENSI DESAIN.....	8
2.1 DEFINISI PROJEK.....	8
2.1.1 Museum.....	8
2.2 KLASIFIKASI PROJEK.....	8
2.2.1 Persyaratan Museum.....	8
2.2.2 Jenis-Jenis Museum	9
2.2.3 Tujuan Museum	10
2.2.4 Fungsi dan Peran Museum.....	11
2.2.5 Kegiatan Museum	11
2.2.6 Ruang Dalam Museum	11
2.2.7 Metode Pameran Museum	17
2.2.8 Perawatan Koleksi Museum	18
2.3 STANDARISASI PROJEK.....	21
2.3.1 Standarisasi Umum	21
2.3.2 Standarisasi Khusus	34
2.4 PENDEKATAN DESAIN.....	46

2.4.1	Fenomena dan isu Projek	46
2.4.2	Teori & Definisi Umum Pendekatan Desain	47
2.4.3	Teori Khusus Pendekatan Desain pada lingkup Interior Desain.....	50
2.4.4	Penjelasan Studi Preseden.....	56
BAB 3		61
DESKRIPSI PROJEK DAN DATA ANALISIS		61
3.1	DESKRIPSI PROJEK	61
3.1.1	Analisis Projek secara umum.....	61
3.1.2	Analisis Site	88
3.2	ANALISIS STUDI BANDING.....	113
3.2.1	Analisis Studi Banding 1.....	113
3.2.2	Analisis Studi Banding 2.....	117
3.2.3	Analisis Studi Banding 3.....	122
3.2.4	Matrix dan Kesimpulan Studi Banding.....	126
3.3	ANALISIS PERANCANGAN.....	127
BAB 4.....		135
TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN.....		135
4.1	TEMA PERANCANGAN.....	135
4.2	KONSEP IMPLEMETASI PERANCANGAN.....	136
4.2.1	KONSEP ORGANISASI RUANG DAN LAYOUT	137
4.2.2	KONSEP VISUAL (BENTUK, MATERIAL DAN WARNA).....	141
BAB 5		150
KESIMPULAN DAN SARAN		150
5.1	KESIMPILAN.....	150
5.2	SARAN	150
DAFTAR PUSTAKA.....		151
LAMPIRAN		153