

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b>	Subsistem penghasil suara [1] .....	6
<b>Gambar 2.2</b>	Proses terjadinya getaran pita suara [1] .....	6
<b>Gambar 2.3</b>	Kondisi Kelainan Suara; (a) Normal; (b) Granuloma; (c) Papiloma; (d) Bintil; (e) Kista; (f) Lumpuh [8] .....	7
<b>Gambar 2.4</b>	Spektogram suara; (kiri) Suara individu sehat; (kanan) Suara pasien penyakit kelainan pita suara [9].....	8
<b>Gambar 2.5</b>	Rata-rata, Standar Deviasi, dan Distribusi Dari Frekuensi Fundamental [7].....	10
<b>Gambar 2.6</b>	Frekuensi Fundamental; (kiri) Suara individu sehat; (kanan) Suara pasien penyakit kelainan pita suara [10] .....	11
<b>Gambar 2.7</b>	Diagram blok proses konversi analog-ke-digital [12] .....	12
<b>Gambar 2.8</b>	Teorema Pengambilan Sampel Nyquist dan <i>Aliasing</i> [15].....	13
<b>Gambar 2.9</b>	Contoh Grafik CPP [20].....	16
<b>Gambar 3.1</b>	Diagram alir pengolahan data. ....	18
<b>Gambar 3.2</b>	Diagram alir konversi data sinyal menjadi data numerik. ....	20
<b>Gambar 3.3</b>	Diagram alir parameter akustik HNR .....	21
<b>Gambar 3.4</b>	Diagram alir parameter akustik CPP .....	22
<b>Gambar 3.5</b>	Diagram alir FFT. ....	23
<b>Gambar 3.6</b>	Diagram alir analisis ekstraksi parameter akustik. ....	24
<b>Gambar 4.1</b>	Grafik Nilai HNR Tiap Kelompok Data Suara; (a) Suara sehat; (b) Suara sakit tahap penyembuhan; (c) Suara sakit tanpa tahap penyembuhan.....	29
<b>Gambar 4.2</b>	Grafik nilai minimum dan nilai maksimum CPP kelompok suara; (a) Minimum suara sehat; (b) Maksimum suara sehat; (c) Minimum suara sakit tahap penyembuhan; (d) Maksimum suara sakit tahap penyembuhan; (e) Minimum suara sakit tanpa tahap penyembuhan; (f) Maksimum suara sakit tanpa tahap penyembuhan.....	31

<b>Gambar 4.3</b> Grafik FFT salah satu sinyal suara sehat dengan frekuensi sampling beragam memiliki frekuensi fundamental yang tetap; (a) 8,0 kHz; (b) 11,025 kHz; (c) 44,1 kHz; (d) 48,0 kHz .....	33
<b>Gambar 4.4</b> Grafik FFT salah satu sinyal suara sakit dengan frekuensi sampling beragam memiliki frekuensi fundamental yang tetap; (a) 44,1 kHz; (b) 50,0 kHz.....	33
<b>Gambar 4.5</b> Grafik hubungan nilai HNR dan nilai CPP $0,3 \leq x < 0,5$ ; (a) Suara sehat; (b) Suara sakit tahap penyembuhan; (c) Suara sakit tanpa tahap penyembuhan.....	37
<b>Gambar 4.6</b> Grafik hubungan nilai frekuensi fundamental dan nilai CPP $0,3 \leq x < 0,5$ ; (a) Suara sehat; (b) Suara sakit tahap penyembuhan; (c) Suara sakit tanpa tahap penyembuhan .....	39