

Daftar Pustaka

Buku:

- Bordwell, David, & Thompson, Kristin. 2008. *Film Art: An Introduction (8th ed.)*. New York: McGraw-Hill.
- Brown, Blain. 2012. *Cinematography: Theory and Practice: Image Making for Cinematographers and Directors (2nd ed.)*. Oxford: Focal Press.
- Cleve, Bastian. 2006. *Film Production Management*. Focal Press.
- Dancyger, Ken. 2007. *The Technique of Film and Video Editing: History, Theory, and Practice (4th ed.)*. Oxford: Focal Press.
- Herimanto, & Djaja, Wahyudi. 2012. *Sejarah Indonesia Pra Aksara*. Yogyakarta: Ombak.
- Poesponegoro, Djoened. 2010. *Sejarah Nasional Indonesia*. Balai Pustaka.
- Setiadi, E. M., & Kolip, U. 2011. *Pengantar Sosiologi: Pemahaman Fakta dan Gejala Permasalahan Sosial: Teori, Aplikasi dan Pemecahannya*. Kencana.
- Thompson, Roy, & Bowen, Christopher. 2009. *Grammar of The Shot (2nd ed.)*. Oxford: Focal Press.
- Trihandono, Donny, & Endriawan, Didit. 2022. *Insan Kreatif: Dedikasi, Mata Pencapaian dan Pengakuan*. Uwais Inspirasi Indonesia.

Skripsi:

- Rumenta, Areli Tabitha. 2018. *Kepribadian Manusia Dalam Psikoanalisis Carl Gustav Jung Sebagai Sumber Ide Penciptaan Hiasan Dinding Dengan Pola Profile Silhouette*. Skripsi, Institut Seni Indonesia Yogyakarta.

Artikel:

- Graha, Einricco, Zen, Adrian, & Kusuma, Sigit. 2021. Pengaruh Platform Youtube Terhadap Perkembangan Video Art di Indonesia. *e-Proceeding of Art & Design*.
- Syasali, Shahirania, Trihandono, Donny, & Zen, Adrian. 2023. Penyutradaraan Film Pendek Kayuuh. *e-Proceeding of Art & Design*.
- Trihandono, Donny, & Endriawan, Didit. 2018. *The Role of Higher Education in Society Activation Through Digital Mural in ASEAN Cities*. IOP Publishing.
- Zen, Adrian, & Trihandono, Donny. 2022. Perkembangan Seni Fotografi dan Sinematografi Serta Tantangannya Pada Era Pasca Pandemi Covid-19. SENADA.

Website:

- Fadli, Rizal. (2023, 08 Agustus). Ciri Kepribadian Ambivert, Kombinasi Introvert dan Ekstrovert. Halodoc.com. <https://www.halodoc.com/artikel/ciri-kepribadian-ambivert-kombinasi-introvert-dan-ekstrovert>
- John. (2015, 28 Maret). *Bridges-Go-Round, a Film by Shirley Clarke*. JohnCoulthArt.com.
- Narimo, Joko. (2023, 15 Juni). Proses Editing Video, 10 Tahapan untuk Hasil Maksimal. Tumpi.id. <https://tumpi.id/proses-editing-video/>
- Nanda, Salsabila. (2023, 6 Desember). Tipe Kepribadian Ekstrovert dan Introvert, Kamu yang Mana? Brainacademy.id. <https://www.brainacademy.id/blog/tipe-kepribadian-ekstrovert-dan-introvert#:~:text=Pada%20tahun%201920%20Dan%2C%20psikiater,menyendiri%20untuk%20mengembalikan%20energi%20mereka.>
- Prabowo, Gama., & Gischa, Serafica. (2020, 13 Desember). Kehidupan Sosial Manusia Purba. Kompas.com. <https://www.kompas.com/skola/read/2020/12/13/121811069/kehidupan-sosial-manusia-purba?page=all>
- Sabat, Olivia. (2021, 12 November). Pengertian Manusia sebagai Makhluk Sosial dan Ciri-cirinya. Detikedu. <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-5808154/pengertian-manusia-sebagai-makhluk-sosial-dan-ciri-cirinya>

Jurnal:

Endriawan, Didit, Maulana, Teddy Ageng, & Sadono, Soni. 2017. Mural sebagai Media Pendidikan dan Pengabdian Masyarakat. Telkom University.

Petric, Domina. 2022. Introvert, Extrovert and Ambivert. ResearchGate.