

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	5
D. Tujuan Berkarya.....	5
E. Sistematika Penulisan	6
F. Kerangka Berpikir	7
BAB 2 REFERENSI DAN KAJIAN LITERATUR.....	8
A. Seniman Referensi	8
1. Aurora Santika.....	8
2. Toni Hamel	9
3. Fandi Angga Saputra.....	11
4. Marion Peck	12
B. Kajian Teori.....	14
1. Teori Umum	14
a. Zoosentrisme	14
b. <i>Animal Right</i>	14
c. <i>Animal Testing</i>	15
1) <i>Animal Test Produk Kosmetik</i>	15
d. Kosmetik	17
2. Teori Seni.....	18
a. Seni Lukis	18

b. <i>Lowbrow Art</i> / Pop Surrealisme	19
c. Kritik Seni	20
BAB 3 PENGKARYAAN	22
A. Konsep Karya	22
1. Konsep Penciptaan	22
2. Konsep Visual	23
B. Proses Berkarya	26
1. Medium Karya	26
2. Tahapan Proses Berkarya	26
a. Alat	26
b. Sketsa	28
c. <i>Prototype</i>	31
d. Proses Pembuatan Karya	32
3. Pembahasan Hasil Karya	34
a. Karya 1	34
b. Karya 2	37
BAB 4 PENUTUP	42
A. Kesimpulan	42
B. Saran	43
DAFTAR PUSTAKA	44