

## ABSTRAK

Pengkaryaan Tugas Akhir ini berjudul “Kecemasan dan Ketakutan Sebagai Inspirasi Penciptaan Karya Seni *Drawing Charcoal*”. Pada pengkaryaan tugas akhir ini memfokuskan pada pembahasan mengenai kecemasan dan ketakutan penulis terhadap kematian yang diikuti dengan masalah pada tidur. Pengkaryaan ini berbentuk dua dimensi dan dibuat dengan media pensil dan *charcoal*. Karya ini mengambil peristiwa yang dialami sendiri oleh penulis, yaitu kecemasan dan ketakutan terhadap kematian. Rasa cemas sangatlah normal dialami oleh setiap orang, namun ada sebagian orang yang mengalami gangguan kecemasan yang diikuti dengan perasaan takut yang berlebihan yang datang dari berbagai hal, salah satunya peristiwa traumatis seperti kematian dari anggota keluarga. Seseorang yang mengalami gangguan kecemasan dan ketakutan biasanya diikuti dengan gejala seperti ketegangan otot, tertekan, kelelahan, sulit berkonsentrasi dan juga gangguan pada tidur. Gangguan tidur ini juga diikuti dengan munculnya gejala kepala berisik dikarenakan memikirkan sesuatu yang berlebihan mengenai masa depan, pengalaman traumatis, kesehatan mental dan tekanan sosial. Penciptaan karya tugas akhir ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana objek dan gagasan yang bersumber dari kecemasan dan ketakutan akan kematian serta masalah tidur dihadirkan dalam karya *drawing*, serta untuk mengetahui apa yang melatarbelakangi penulis dalam menciptakan karya ini. Penulis juga dipengaruhi oleh seniman lain yang menjadi referensi seperti, Garis Edelweiss yang memakai teknik *drawing* dan Edvard Munch yang sering mengangkat tema - tema psikologis seperti *anxiety* atau kecemasan. *Drawing* ini juga menjadi sebuah penyampaian pesan dan pengingat bahwa gangguan kecemasan dan ketakutan berlebihan serta gangguan tidur yang sering sekali kebanyakan orang rasakan harus nya tidak boleh di abaikan begitu saja, bisa saja gangguan atau masalah tersebut nantinya menimbulkan masalah kesehatan lainnya yang lebih serius.

Kata kunci: Gangguan kecemasan, ketakutan, kematian, gangguan tidur, *drawing*