

## DAFTAR ISI

REPRESENTASI PAHAM FEMINAZI MELALUI SENI LUKIS MIX MEDIA.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. LATAR BELAKANG MASALAH .....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	4
C. BATASAN MASALAH.....	4
D. TUJUAN BERKARYA.....	5
E. SISTEMATIKA PENULISAN.....	5
F. KERANGKA BERPIKIR .....	7
.....	7
BAB II.....	8
LANDASAN TEORI.....	8
A. TEORI UMUM.....	8
1. FEMINISME.....	8
2. FEMINAZI .....	12
3. SIKLUS KEHIDUPAN WANITA.....	15
B. TEORI SENI.....	16
1. Pengertian Seni Lukis .....	16
2. Pengertian <i>Mix Media</i> .....	16
3. Pengertian Seni Lukis Kontemporer .....	17
4. Pengertian Aliran Simbolisme .....	18
C. REFERENSI SENIMAN .....	19
BAB III .....	25
KONSEP KARYA DAN PROSES PENGKARYAAN .....	25
A. KONSEP KARYA.....	25
1. Konsep Penciptaan.....	25
2. Konsep Visual.....	25

Sumber : Pribadi .....	26
B. PROSES BERKARYA.....	27
1. Rancangan Karya .....	27
2. Sketsa Awal .....	28
3. Alat dan bahan .....	30
4. Proses Penggerjaan .....	32
5. <i>Trial and Error</i> .....	38
6. Kanvas Oval.....	38
7. Frame .....	39
8. Karya.....	41
BAB IV .....	50
PENUTUP.....	50
A. KESIMPULAN.....	50
B. SARAN.....	51
DAFTAR PUSTAKA .....	52