

Abstrak

Avisha Ersya Ramadhani. 2024. Visualisasi *Inferiority Complex* Dalam Karya Film Eksperimental *The Dancer*. “Tugas Akhir: Program Studi Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom”

Karya ini mengangkat konsep tentang salah satu jenis penyakit mental yaitu *Inferiority Complex* yang merupakan salah satu penyakit mental yang menyebabkan hilangnya rasa percaya diri secara ekstrem pada seseorang. Pada karya ini pengkarya membawakan konsep permasalahan berdasarkan pengalaman personal sehingga konsep ini akan di bawakan dalam suatu narasi perjalanan seorang karakter yang memiliki permasalahan yang sama seperti pengkarya dari kemunculannya permasalahan mental tersebut hingga tahap penyembuhan diri dengan metode *self-acceptance*. Konsep ini diwujudkan dalam medium film eksperimental yang menampilkan pertunjukan tarian kontemporer dengan menggabungkan berbagai aspek artistik dan simbolik untuk menggambarkan permasalahan dari *inferiority complex*. Tujuan dari karya ini adalah untuk meningkatkan kepedulian terhadap pentingnya Kesehatan mental dan membantu orang-orang dengan kondisi mental serupa untuk mengenali permasalahan diri mereka. diharapkan karya ini dapat membawa manfaat sebagai tahap penyembuhan diri dari berbagai permasalahan mental yang dialami orang lain.

Kata Kunci: Film Eksperimental, Penyakit Mental, *Inferiority Complex*