

## DAFTAR ISI

<b>TUGAS AKHIR.....</b>	<b><i>i</i></b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b><i>ii</i></b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b><i>iii</i></b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b><i>iv</i></b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b><i>vi</i></b>
<b><i>ABSTRACT</i>.....</b>	<b><i>vii</i></b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b><i>viii</i></b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b><i>x</i></b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b><i>xi</i></b>
<b>BAB I.....</b>	<b><i>1</i></b>
<b>A. LATAR BELAKANG MASALAH .....</b>	<b><i>1</i></b>
<b>B. RUMUSAN MASALAH .....</b>	<b><i>3</i></b>
<b>C. BATASAN MASALAH .....</b>	<b><i>3</i></b>
<b>D. TUJUAN BERKARYA.....</b>	<b><i>4</i></b>
<b>E. SISTEMATIKA PENULISAN.....</b>	<b><i>5</i></b>
<b>F. KERANGKA BERPIKIR.....</b>	<b><i>6</i></b>
<b>BAB II.....</b>	<b><i>7</i></b>
<b>A. REFERENSI SENIMAN.....</b>	<b><i>7</i></b>
1. Fajar Bustomi.....	<i>7</i>
2. Paul Agusta .....	<i>9</i>
3. Praz Teguh .....	<i>10</i>
<b>B. KAJIAN LITERATUR.....</b>	<b><i>12</i></b>
1. TEORI UMUM.....	<i>12</i>
2. TEORI SENI.....	<i>16</i>
<b>BAB III.....</b>	<b><i>22</i></b>
<b>A. KONSEP KARYA .....</b>	<b><i>22</i></b>
1. Medium Karya .....	<i>22</i>
2. Sinopsis.....	<i>23</i>
3. Durasi.....	<i>23</i>
4. Aspek Rasio .....	<i>23</i>
<b>B. PROSES BERKARYA .....</b>	<b><i>24</i></b>
1. Pra Produksi.....	<i>24</i>

2. Produksi .....	26
3. Pasca Produksi .....	29
<b>C. Hasil Karya.....</b>	<b>31</b>
1. Poster Karya.....	31
2. Visualisasi Dan Makna .....	33
<b>BAB IV.....</b>	<b>35</b>
<b>A. KESIMPULAN .....</b>	<b>35</b>
<b>B. SARAN.....</b>	<b>36</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>37</b>