

## DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Kayu Tegeran.....	7
Gambar II.2 <i>Wooden Block</i> .....	10
Gambar II.3 <i>Rubber Block</i> .....	11
Gambar II.4 <i>Alternative Block</i> .....	12
Gambar II.5 Titik.....	13
Gambar II.6 Garis.....	13
Gambar II.7 Bidang.....	14
Gambar II.8 Bentuk.....	14
Gambar II.9 Warna .....	15
Gambar II.10 Tekstur .....	15
Gambar II.11 <i>Value</i> .....	16
Gambar II.12 Kesatuan .....	16
Gambar II.13 Proporsi.....	17
Gambar II.14 Irama.....	17
Gambar II.15 Keseimbangan .....	18
Gambar II.16 <i>Emphasis</i> .....	18
Gambar II.17 Kanvas <i>Baby</i> .....	19
Gambar III.1 <i>Stamp</i> Dama Kara.....	21
Gambar III.2 <i>Block printing</i> Meraki Studio.....	21
Gambar III.3 Shibori Adia Lavani .....	22
Gambar III.4 Wawancara bersama Bapak Fajar ( <i>Head of Production</i> Meraki Studio).....	24
Gambar III.5 Pencoletan Pasta .....	55
Gambar IV.1 <i>Moodboard</i> .....	48
Gambar IV.2 <i>Lifestyle Board</i> .....	50
Gambar IV.3 Sketsa Lembaran kain 1.....	51
Gambar IV.4 Sketsa Lembaran kain 2.....	52
Gambar IV.5 Sketsa Produk Fesyen.....	53
Gambar IV.6 Beberapa Alat dan Bahan .....	54
Gambar IV.7 Pemotongan Kain dan <i>Grid</i> .....	54
Gambar IV.8 Pengolahan Pasta Pewarna Alami Tegeran.....	55
Gambar IV.9 Pembuatan Plat Cetak Alternatif .....	55
Gambar IV.10 <i>Layer 1 Block Printing</i> .....	56
Gambar IV.11 Proses Pencoletan Mordan <i>Layer 1</i> .....	57
Gambar IV.12 Hasil Pencoletan Mordan <i>Layer 1</i> .....	57
Gambar IV.13 Proses Pencucian .....	58
Gambar IV.14 Hasil Pencucian <i>Layer 1</i> .....	58
Gambar IV.15 Proses dan Hasil Pencetakan <i>Block Printing Layer 2</i> .....	59
Gambar IV.16 Hasil Pencoletan Mordan <i>Layer 2</i> .....	59
Gambar IV.17 Proses dan Hasil Pencucian <i>Layer 2</i> .....	60
Gambar IV.18 Pencoletan Pasta Untuk Variasi Motif.....	61
Gambar IV.19 Pencoletan Mordan Sebagai Fiksasi Untuk Variasi Motif.....	61
Gambar IV.20 Proses dan Hasil Pencucian .....	62
Gambar IV.21 Pola kain .....	62
Gambar IV.22 Pola kain .....	63

Gambar IV.23 <i>Grid</i> Pada Pola Kain .....	63
Gambar IV.24 Pengecapan Pasta <i>Layer 1</i> .....	64
Gambar IV.25 Variasi Motif Colet .....	65
Gambar IV.26 Pencoletan Mordan Sebagai Fiksasi <i>Layer 1</i> .....	66
Gambar IV.27 Hasil Pencucian <i>Layer 1</i> .....	66
Gambar IV.28 Hasil Pengecapan <i>Layer 2</i> .....	67
Gambar IV.29 Hasil Pencoletan Mordan <i>Layer 2</i> .....	67
Gambar IV.30 Proses dan Hasil Pencucian <i>Layer 2</i> .....	68
Gambar IV.31 Hasil Penjahitan Kain .....	69
Gambar IV.32 <i>Finishing</i> .....	69
Gambar IV.33 Logo <i>Brand</i> .....	70
Gambar IV.34 <i>Hang Tag</i> .....	71
Gambar IV.35 <i>Thankyou Card</i> .....	71
Gambar IV.36 <i>Packaging</i> .....	72
Gambar IV.37 Produk Kain 1 .....	72
Gambar IV.38 Produk Kain 2.....	73
Gambar IV.39 Produk Fesyen .....	73
Gambar IV.40 Detail Produk Fesyen .....	74
Gambar IV.41 <i>Packaging</i> .....	74
Gambar IV.42 <i>Hang Tag</i> .....	75
Gambar IV.43 <i>Thankyou Card</i> .....	75
Gambar IV.44 <i>Sticker</i> .....	76