

## DAFTAR PUSTAKA

### *E-book*

- Brown, Christen. (2019). *Beaded Embroidery Stitching: 125 Stitches to Embellish with Beads, Buttons, Charms, Bead Weaving & More*. C&T Publishing
- Ernawati, dkk. (2008). *Tata Busana untuk SMK*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan
- King, Kenneth D. (2006). *Designer Bead Embroidery: 150 Patterns and Complete Technique*. Creative Pub. International.
- Kumml, H. & Serafini, S. (2007). *The Art of Bead Embroidery*. Kalmbach Books.
- Said, Abdul Azis. (2006). *Dasar Desain Dwimatra*. Makassar: Penerbit UNM Makassar.
- Soekarno, Lanawati, Basuki. (2004). *Panduan Membuat Desain Ilustrasi Busana*. Jakarta: PT Kawan Pustaka.
- Suharsono. (2008). *Jenis-Jenis Karang di Indonesia*. Jakarta: Pusat Penelitian Oseanografi-LIPI.
- Wahyuningsih, Sri. (2015). *Desain Komunikasi Visual*. Madura: UTM Press.
- Zulkarnaen, Yossi. (2009). *Sulam Payet Gaya*. Bandung: PT Karsa Mandiri Persada.
- Zurba, Nabil. (2019). *Pengenalan Terumbu Karang Sebagai Pondasi Utama Laut Kita*. Sulawesi: Unimal Press.

### **Jurnal**

- Hapsari, A. V., & Siagian, M. C. A. (2020). *Penerapan Teknik Beadwork 3 Dimensi Dengan Inspirasi Terumbu Karang Di Selat Pantar, Alor Pada Busana Demi Couture*. Tugas Akhir: Universitas Telkom.
- Rahayu, Z. R., & Siagian, M. C. A. (2022). *Pengolahan Teknik Interlocking Modular Sebagai Embellishment Dengan Inspirasi Bunga Dahlia Pada Workwear*. Tugas Akhir: Telkom University.
- Siagian, M. C. A., Nursari, F., & Hendrawan, A. (2019). *Comparison of Snapper Scales as Embellishment in Couture*. In *6th Bandung Creative Movement 2019* (pp. 131-134). Telkom University.

SS, S. A., & Siagian, M. C. A. (2021). *Penerapan Embellishment Beads Pada Busana Ready To Wear Deluxe Yang Terinspirasi Dari Tokoh Wayang Kulit Srikandi*. Tugas Akhir: Universitas Telkom.

***Website***

Ambari, M. (2020). Menjaga Terumbu Karang dari Aktivitas Penangkapan Ikan yang Merusak. Diakses pada 1 Juli 2023 dari <https://www.mongabay.co.id/2020/04/08/menjaga-terumbu-karang-dari-aktivitas-penangkapan-ikan-yang-merusak/>

Thabroni, Gamal. (2018). Prinsip Prinsip Seni Rupa dan Desain Menurut Para Ahli. Diakses pada 20 Desember 2023 dari <https://serupa.id/prinsip-prinsip-seni-rupa-dan-desain/>

Thabroni, Gamal. (2018). Unsur-unsur Seni Rupa & Desain. Diakses pada 20 Desember 2023 dari <https://serupa.id/unsur-unsur-seni-rupa-dan-desain/>