

ABSTRAK

Indonesia merupakan negara yang kaya akan kebudayaan dan tradisi. Budaya adalah suatu kebiasaan dari suatu kelompok. Biasanya, suatu kebudayaan atau tradisi akan diturunkan dan diajarkan oleh masing-masing kelompok suku atau adat secara turun temurun dari generasi ke generasi. Debus adalah salah satu budaya seni bela diri yang berasal dari Banten yang mempertunjukkan kemampuan pelaku budayanya yang kebal terhadap senjata tajam, air, keras, dan benda berbahaya lainnya. Ada banyak jenis Debus, salah satunya Debus Desa Ciburial. Debus Ciburial sudah mulai terlupakan karena perkembangan zaman, anak muda cenderung hanya mengetahui Debus Banten. Pengumpulan data dilakukan dengan metode etnografi, yaitu dengan melihat langsung ke lapangan dengan melakukan observasi, wawancara, dan kuesioner. Metode analisis yang penulis gunakan adalah metode analisis konten pragmatis, dengan menghubungkan sebab dan akibat dari fenomena yang terjadi. Perancangan *Concept Art* Animasi 2D "Menembus Debus dan Melampauinya" Untuk Media Informasi dan Edukasi Debus Ciburial dibuat dengan tujuan untuk mempromosikan dan mengedukasi anak muda mengenai seni bela diri Debus dari Desa Ciburial.

Keywords: Animasi, Budaya, Concept Art, Debus, Edukasi, Informasi.