

## DAFTAR PUSTAKA

- Auky. (2022, Februari 5). *Banyumas Kota Lama Perpaduan Tiga Budaya*. Retrieved 2024, from Kompasiana:  
<https://www.kompasiana.com/bangauky/61fe52cfbb4486526e0ff845/banyumas-kota-lama-perpaduan-tiga-budaya>
- Faqiha, K. (2021, April 27). *Akulturasinya Adalah Percampuran Budaya, Ketahui Pengertian dan Contohnya*. Retrieved Maret 17, 2024, from Detik:  
<https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-5547963/akulturasinya-adalah-percampuran-budaya-ketahui-pengertian-dan-contohnya>
- Hardani, S. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif* (1 ed.). Yogyakarta: Pustaka Ilmu. Retrieved Maret 19, 2024
- Kristanto, A. (2018). *Perancangan sistem informasi dan aplikasinya*. Yogyakarta : Penerbit Gava Media.
- Nurista, T. (2024, Februari 22). *Kota Lama Banyumas, Destinasi Wisata Retro yang Instagramable*. Retrieved Maret 18, 2024, from RRI:  
<https://www.rri.co.id/wisata/565833/kota-lama-banyumas-destinasi-wisata-retro-yang-instagramable>
- Perkim. (2020, Juni 15). *PKP Banyumas*. Retrieved Maret 17, 2024, from Perkim:  
<https://perkim.id/profil-pkp/profil-kabupaten-kota/profil-perumahan-dan-kawasan-permukiman-kabupaten-banyumas/#:~:text=Kabupaten%20Banyumas%20merupakan%20salah%20Osatu,dengan%20ibu%20kotanya%20adalah%20Purwokerto>
- Putri, V. K. (2022, Maret 31). *Pengertian Akulturasinya Budaya dan Contohnya*. Retrieved Maret 19, 2024, from Kompas:  
<https://www.kompas.com/skola/read/2022/03/31/120000369/pengertian-akulturasinya-budaya-dan-contohnya>
- Setyowati, A. (2021, September 8). *Masa Depan Kebudayaan Nusantara dalam Genggaman Generasi Muda*. Retrieved Maret 19, 2024, from Kompas:  
<https://www.kompas.com/tren/read/2021/09/08/093626465/masa-depan-kebudayaan-nusantara-dalam-genggaman-generasi-muda?page=all#page3>
- Soewardikoen, D. W. (2021). *Metodologi Penelitian Desain Komunikasi Visual* (revisi edition ed.). Jakarta: Pt Kanisius. Retrieved Maret 16, 2024
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta. Retrieved Maret 17, 2024
- Suyasa, I., & Sedana, I. (2020, Juni 1). **MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI MEDIA CETAK DI TENGAH GEMPURAN**. *Jurnal Komunikasi dan Budaya, Volume 01*(Nomor 01), 56-64. Retrieved Maret 19, 2024, from <http://journal.unbara.ac.id/index.php/JKB>
- Putra, R. W. (2021). *Pengantar Desain Komunikasi Visual dalam Penerapan* (1st ed.). Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Rustan, S. (2014). *Font & Tipografi* (2nd ed.). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2020). *Layout* (1st ed., Vol. 1). Jakarta: Nulisbuku Jendela Dunia.

- Rustan, S. (2021). *Logo* (1st ed.). Jakarta: Nulisbuku Jendela Dunia.
- Saraswati, H. Iriyanto, E & Putri, H. Y. (2019). *Batik Banyumasan Sebagai Idenittas Masyarakat Banyumas* (1st ed.). Semarang: LP2M Unnes
- Firmansyah, M. A. (2019). *Pemasaran Produk dan Merek*. Pasuruan: CV. Penerbit Qiara Media.
- Wahyuningsi, S. (2015). *Desain Komunikasi Visual* (2nd ed.). Madura: UTM Press.
- A., S. D. (2002). *Warna : Teori dan Kreativitas Penggunaannya* (2nd ed.). Bandung: ITB.
- Sayonto, S. E. (2010). *Nirmana : Elemen - Elemen Seni dan Desain* (2nd ed.). Jakarta: Jalasutra.
- Butarbutar, R. R. (2021). *Pengantar Pariwisata* (1s ed.). Bandung: Widina Bhakti Persada.
- Kapferer, J. N. (2012). *The New Strategic Brand Management : Adnvaced Insights and Strategic Thinking* (5 ed.). New York: Kogan Page.
- Chalil, R. D., Sari, J. D., Z. U., & Hamid, A. (2020). *Brand, Islamic Branding, & Re-branding*. Depok: Rajawali Pers.
- Yunus, H. s. (2010). *Metodologi penelitian wilayah kontemporer*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Herusatoto, B. (2008). *Banyumas Sejarah, Budaya, Bahasa, dan Watak*. Yogyakarta: Lkis
- Badan Pusat Statistik Provinsi Jawa Tengah. (2022). *kajian dampak pariwisata terhadap perekonomian provinsi jawa tengah 2021*. Badan Pusat Statistik Provinsi Jawa Tengah. chrome-extension://efaidnbmnmnibpcajpegcliclefindmkaj/https://webapi.bps.go.id/download.php?f=dotYTahb3S/xZ7myuG/5ziguSBOF5YBxKWaSBT0tR+kXNWS3TPYUEbNlhU1Mbxzb8ADp2nHX9wGWsDJgOsemk049mVe0u519a8WSLjScee4CAMI30PX2QFWtDf8MDpyTeBpgLE3/cO3wE5BjMKFFUenaWMdPphRUwVAe
- Mahriani, e. (2020). *Manajemen Pariwisata : sebuah tinjauan teori dan praktis* (1st ed.). widina. <https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id/open/index.php/download/flippingbook/eyJkb3dubG9hZCI6IjAiLCJyZWFKb25seSI6IjEiLCJyZWFKIjpw7Imtub3dsZWRnZV9pdGVtX2lkIjoiMjA5MzUyIiwibWVtYmVyX2lkIjoiMTE2MzA0IiwibmFtZSI6IjI0LjIxLjUyM19lYm9va19pbmRvbmVzaWEucGRmIn0sIm5h>
- Prasetyo, B. D., & Febriani, N. S. (2020). *Strategi Branding: Teori dan Perspektif Komunikasi dalam Bisnis* (1st ed.). UB Press.
- Sendari, A. a. (2022, juni 19). 25 Wisata di Jawa Tengah Penuh Pesona, Jadi Ikon Pariwisata. liputan6. Retrieved april 28, 2024, from <https://www.liputan6.com/hot/read/4990338/25-wisata-di-jawa-tengah-penuh-pesona-jadi-ikon-pariwisata?page=6>

- Arieza, U. (2023, September 26). *Masa Depan Kebudayaan Nusantara dalam Genggaman Generasi Muda*. Retrieved Juni 28, 2024, from Kompas: <https://travel.kompas.com/read/2023/09/26/232139927/mengenal-sejarah-kota-tua-jakarta-jantung-ibu-kota-di-masa-lampau?page=all#page2>.
- Arieza, U. (2023, September 26). Mengenal Sejarah Kota Tua Jakarta, Jantung, Ibu Kota di Masa Depan. Kompas.com. Retrieved Juni 28, 2024, from [https://travel.kompas.com/read/2023/09/26/232139927/mengenal-sejarah-kota-tua-jakarta-jantung-ibu-kota-di-masa-lampau?page=all#google\\_vignette](https://travel.kompas.com/read/2023/09/26/232139927/mengenal-sejarah-kota-tua-jakarta-jantung-ibu-kota-di-masa-lampau?page=all#google_vignette)
- Jauhary, A. (2018, Desember 25). Gedung Puskesmas Banyumas jadi cagar budaya - ANTARA News. Antaranews.com. Retrieved Juni 11, 2024, from <https://www.antaranews.com/berita/781052/gedung-puskesmas-banyumas-jadi-cagar-budaya>
- Joyosemito, E. (2022, Januari 22). Inilah Boen Tek Bio, Kelenteng di Kota Lama Banyumas. inews Purwokerto. Retrieved Juni 11, 2024, from <https://purwokerto.inews.id/read/34738/inilah-boen-tek-bio-kelenteng-di-kota-lama-banyumas>
- Putri, T. W. (2020, September 14). Masjid Nur Sulaiman. Balai Pelestarian Cagar Budaya Jawa Tengah. Retrieved Juni 11, 2024, from <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcb jateng/masjid-agung-nur-sulaiman-banyumas/>
- Setyaningrum, P. (2023, Oktober 4). Sejarah Pendopo Si Panji Banyumas. Kompas. Retrieved Juni 11, 2024, from <https://regional.kompas.com/read/2023/10/04/232010978/sejarah-pendopo-si-panji-banyumas-pernah-dipindahkan-tanpa-melewati-sungai?page=all>
- Thabroni, G. (2022, Oktober 21). Brand Identity: Pengertian, Unsur, Karakteristik & Manfaat. Serupa.id. Retrieved Mei, 2024, from <https://serupa.id/brand-identity-pengertian-unsur-karakteristik-manfaat/>
- W, J. (2018, Januari 6). Gedung Karasidenan. Banjoemas.com. Retrieved Mei, 2024, from <https://www.banjoemas.com/2018/01/gedung-karesidenan-banyumas.html>
- Wicaksono, W. M. (2020, November 26). Lima Jam "Blusukan" di Banjoemas Lama. Kompas.id. Retrieved Juni 11, 2024, from <https://www.kompas.id/baca/nusantara/2020/11/26/menyusuri-kota-lama-banyumas/>