

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Ruang Lingkup	3
1.6 Manfaat.....	4
1.7 Metode Perancangan.....	5
1.7.1 Metode Pengumpulan Data	5
1.7.2 Metode Analisis Data	6
1.8 Sistematika Penulisan	7
1.9 Kerangka Perancangan	8
1.10 Sistematika Penulisan	8
BAB II LANDASAN TEORI	10
2.1 Teori Objek	10
2.1.1 Pendakian Gunung	10
2.1.2 Taman Nasional Gunung Gede Pangrango	11
2.2 Teori Medium	12
2.2.1 Animasi	12
2.2.2 Karakter Dalam Animasi.....	13
2.2.3 <i>Arctype</i>	14
2.2.4 Bentuk Dasar dan siluet	15
2.2.5 Gaya desain	17

2.2.6	Anatomi Dan Proporsi	18
2.2.7	Lembar Model.....	20
2.2.8	Warna	23
2.2.9	Ekspresi.....	25
2.2.10	Kostum.....	26
2.3	Teori Pendukung.....	26
2.4	Teori Metode.....	29
2.4.1	Metode Perancangan Kualitatif.....	29
2.4.2	Metode Pengumpulan Data Observasi Patisipatif.....	30
2.4.3	Metode Pengumpulan Data Studi Dokumen.....	30
2.4.4	Teknik Pengumpulan Data Wawancara Tidak Terstruktur.....	31
2.4.5	Teknik Analisis Data	31
2.5	Teori Khalayak	32
2.4.1	Remaja.....	32
2.4.2	Dewasa Awal atau Dewasa Muda	32
BAB III DATA DAN ANALISIS.....		34
3.1	Data dan Analisis Objek atau Fenomena.....	34
3.1.1	Data dan Analisis Hasil Observasi Partisipan	34
3.1.2	Analisis Akhir Observasi Partisipan	37
3.1.3	Data dan Analisis Hasil Wawancara.....	38
3.1.4	Analisis Akhir Wawancara	39
3.1.5	Data dan Analisis Hasil Kuesioner.....	39
3.1.6	Analisis Akhir Kuesioner	48
3.1.7	Data dan Analisis Hasil Studi Dokumen.....	49
3.1.8	Analisis Akhir Studi Dokumen	50
3.2	Data dan Analisis Animasi Karya Sejenis	51
3.3	Hasil Analisis.....	64
3.4	Tema Besar	65
3.5	Kata Kunci.....	65
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN		66
4.1	Konsep Perancangan.....	66
4.1.1	Konsep Kreatif	66

4.1.1 Konsep Pesan	66
4.1.2 Konsep Media	67
4.1.3 Konsep Visual.....	67
4.2 Hasil Perancangan	80
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	83
5.1 Kesimpulan.....	83
5.2 Saran	84
DAFTAR PUSTAKA.....	xii
LAMPIRAN.....	xv