

Daftar Pustaka

- Ganguly, D. (2013). *A brief studies on block printing process in India*. www.fibre2fashion.com
- Gunawan D Enjelina K., R. Prijadi. 2011. Reaktualisasi Ragam *Art Deco* Dalam Arsitektur Kontemporer. *Media Matrasain* 8 (1).
- Irawan Bambang., Priscilla Tamara. 2013. *Dasar- Dasar Desain*. Bogor; Griya Kreasi (Penebar Swadaya Grup).
- Miles Leslie. 2003. *Textile Printing. The Society of Dyers and Colourists, Perkin House, 82 Grattan*.
- Rachmayanti Sri, Christianto R, Mila A. Savitri. 2017. Konservasi bangunan bergaya art deco di kota bandung (studi kasus: hotel preanger dan hotel savoy homann) *Dimensi* 14(1).
- Rahman et al, 2022. Pengaruh Daya Laser CO2 Terhadap Perubahan Warna Permukaan Kayu Meranti (*Shorea sp.*) dan Preferensi Konsumen *The Effect of CO2 Laser Power on the Change of Meranti (Shorea sp.) Wood Surface Color and Consumer Preferences*. *JOFPE Jurnal* 2(2).
- Salman Sofya., dkk. 2020. *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Jakarta: Media Sembilan Sembilan.
- Slamet S., Harmoko S., Suyitno. 2021. Akurasi dan Produktivitas Mesin *Laser Cutting* Untuk Memproduksi Alat Pelindung Diri (APD). *Journal of Mechanical Design and Testing* 3(2) 83-92.
- Wilson Jacquie. 2001. *Handbook of Textile Design*. International, Cornwall, England.
- Yvonne, O., & M. Sigit Ramadhan. 2019. Pengaplikasian Teknik *Block Printing* dengan Inspirasi Gorga Batak Ipon-Ipon. *E-Proceeding of Art & Design* 6(3).