

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	x
ABSTRAK.....	xiii
INTERIOR REDESIGN OF 4 STAR RESORT HOTEL MAMBRUK ANYER WITH BRAND IDENTITY APPROACH.....	xiv
ABSTRACT.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1    LATAR BELAKANG.....	1
1.2    IDENTIFIKASI PERMASALAHAN.....	3
1.3    RUMUSAN PERMASALAHAN .....	4
1.4    TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN.....	4
1.4.1    Tujuan Rancangan .....	4
1.4.2    Sasaran Rancangan .....	4
1.5    BATASAN PERANCANGAN.....	5
1.6    METODE PERANCANGAN .....	6
1.7    MANFAAT PERANCANGAN.....	8
1.8    KERANGKA PIKIR PERANCANGAN.....	9
1.9    PEMBABAN LAPORAN TA .....	10
BAB II.....	11
TEORI DAN LITERATUR.....	11
2.1    DEFINISI PROJEK.....	11
2.1.1    Fungsi dan tujuan.....	11
2.2    KLASIFIKASI PROJEK.....	12
2.3    STANDARISASI PROYEK .....	18
2.3.1    Standarisasi Umum.....	18
2.3    PENDEKATAN DESAIN .....	29

2.4.1	Fenomena dan isu Projek.....	30
2.4.2	Teori & Definisi Umum Pendekatan Desain.....	32
2.4.3	Teori Khusus Pendekatan Desain pada lingkup Interior Desain .....	33
2.4.4	Penjelasan Studi Preseden .....	34
	Gambar 2.13 hotel mercure serpong alam sutera.....	40
<b>BAB III .....</b>		<b>44</b>
<b>ANALISIS DAN STUDI BANDING .....</b>		<b>44</b>
3.1.	<b>DESKRIPSI PROYEK.....</b>	<b>44</b>
3.1.1.	Deskripsi Proyek Secara Umum.....	44
3.1.2.	Analisa Site.....	50
3.1.3.	Analisis Bangunan Eksisting .....	55
3.1.4	Analisis Pengguna dan Alur Aktivitas Pengguna.....	70
3.1.5.	Analisis Kebutuhan Ruang .....	74
3.2.	<b>ANALISIS STUDI BANDING .....</b>	<b>78</b>
3.2.1.	Analisa Aston Anyer Beach Hotel.....	78
3.2.2.	Analisa Hotel Novus Jiva Anyer .....	89
	Gambar 3.49 hotel novus jiva .....	91
3.2.3.	Tabel Komparasi Studi Banding.....	103
3.3.	<b>ANALISIS PERANCANGAN .....</b>	<b>116</b>
<b>BAB IV .....</b>		<b>122</b>
<b>TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN .....</b>		<b>122</b>
4.1	Tema Perancangan .....	122
4.2	Konsep Perancangan .....	123
4.2.1	Konsep Suasana Interior .....	124
4.2.2	Konsep Visualisasi .....	127
4.2.3	Konsep Fasilitas Ruang .....	140
4.2.4	Konsep Persyaratan Umum Ruang.....	141
<b>BAB V .....</b>		<b>145</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>145</b>
5.1	Kesimpulan.....	145
5.2	Saran.....	145
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>147</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>150</b>
j .	Wawancara.....	150

DOKUMENTASI ..... 154