

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, K. K. 2017. Diktat kuliah kesehatan masyarakat veteriner: Proses Pemotongan Ternak. Universitas Udayana
- Ardiansyah, D., Tjota, H., Kiyat, W. E. (2018). Review: Peran Enzim dalam Meningkatkan Kualitas Kopi. *Jurnal Agri-Tek: Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Eksakta*
- Augustine, P., Damayanti, R. P., Putri, N. A. (2020). Karakteristik Ekstrak Kafein Pada Beberapa Varietas Kopi Di Indonesia: Review. *Jitipari (Jurnal Ilmiah Teknologi Dan Industri Pangan Unisri)*
- Beth Lewis-Whelan, Ahmad Ardiansyah, Peter D. Roberts, Vincent Nijman, Evros Damianou, Thais Q. Morcatty, H el ene Birot, Muhammad Ali Imron & K.A.I. Nekaris. (2024). Welfare and Management of Civets in Civet Coffee Tourism Plantations. *Journal of Applied Animal Welfare Science*
- Brown, Blain. (2002). *Cinematography: Theory & Practice*. Routledge
- Byrne, Mark T. (1999). *Animation: The Art of Layout and Storyboarding*. Speciality Print & Design Ltd.
- Cahill, Colin William. (2017). *Feral Natures and Excremental Commodities: Purity, Scale, and the More-than-Human in Indonesia*. Disertasi Doktor pada University of California, Irvine.
- Carder, G., Proctor, H., Schmidt-Burbach, J., D’Cruze, N. (2016). The animal welfare implications of civet coffee tourism in Bali. *Animal Welfare*
- Chakimi, N. A., Abidin, M. R. (2021). *Perancangan Animasi 2d Edukasi Pengenalan Deforestasi Untuk Anak Usia 8-12 Tahun*. UNESA
- Cristiano, Giuseppe. (2011). *The Storyboard Artist: A Guide to Freelancing in Film, TV, and Advertising*. Michael Wiese Productions
- Dewi, N. M. A. K., Widyastuti, S. K., Suatha, I. K. (2019). *Aktivitas Harian Musang Luwak (Paradoxurus hermaproditus) yang Dikandangkan*. Universitas Udayana

- Dharmawan, Andi. (2022). Tantangan Aotentikasi Kopi Luwak. Diakses pada [https://issuu.com/pustakapangan01/docs/fri\\_edisi\\_5\\_2022/s/15790292](https://issuu.com/pustakapangan01/docs/fri_edisi_5_2022/s/15790292)
- Fernanda, Y. K. A., Setyastuti, AM., R. (2021). Analisis Ekspor Komoditas Kopi Indonesia Di Pasar Dunia. Universitas Atma Jaya Yogyakarta
- Fiandra, Y., Sudaryat, Y., Ramdhan, Z. (2022). Pelatihan Fotografi Produk Dan Dokumentasi UMKM Kopi Puntang Dengan Menggunakan Metoda Flatlay Fotografi. DIMASTEK: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat Berbasis Teknologi
- Ghony, M.D. dan Almanshur, F. (2012). Metodologi Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Ar-ruzz Media.
- Glebas, Francis. (2009). Directing the Story: Professional Storytelling and Storyboarding Techniques for Live Action and Animation. Elsevier
- Hardani (2020). Metode penelitian kualitatif & kuantitatif. Yogyakarta : Pustaka Ilmu.
- Hart, John. (2009). The Art of The Storyboard: A Filmmaker's Introduction. 2<sup>nd</sup> edition
- Herliyani, Elly. (2014). Animasi Dua Dimensi. (1<sup>st</sup> ed.). Ruko Jambusari 7A ,Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Klinik Kopi. (2014). Kunjungan ke Klasik Beans Bandung. Diakses pada <https://klnikkopi.wordpress.com/>
- Laimena, Olivia. (2018). *Pusat Edukasi Dan Rekreasi Kopi Di Lampung Barat*. Skripsi Universitas Atma Jaya Yogyakarta
- Lakestani, N., Aguirre, V., Orihuela, A. (2015). Farm Animal Welfare and Children. A Preliminary Study Building an Attitude Scale and Evaluating an Intervention. Universidad Andres Bello
- Lawe, I. G. A. R., Irfansyah, Ahmad, A. H. (2020). Animasi sebagai Media Pendidikan Karakter Berbasis Tri Kaya Parisudha untuk Anak-Anak. Mudra Jurnal Seni Budaya
- Mardawani, (2020). Praktis Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Deepublish.

- Mashrukin. (2014). Metodologi Penelitian Kualitatif. Media Ilmu Press
- Mulyadi, S. (2020). Metode Penelitian Kualitatif Dan Mixed Method : Perspektif Yang Terbaru Untuk Ilmu- Ilmu Sosial, Kemanusiaan dan Budaya. Depok : Rajawali Pers.
- P Chatra, M. A., Achjar, K. A. H., Ningsi, Rusliyadi, M., Zaenurrosyid, A., Rumata, N. A., Nirwana, I., Abadi, A. (2023). Metode Penelitian Kualitatif: Panduan Praktis untuk Analisis Data Kualitatif dan Studi Kasus. PT Sonpedia Publishing Indonesia
- Paez, Sergio. (2013). Professional Storyboarding: Rules of Thumb. Focal Press
- Parikesit, Withaningsih, S., Pratiwi, W. D. (2019). Estimated Abundance and Distribution of Common Palm Civet (*Paradoxurus hermaphroditus*, Pallas 1777) in the Rural Landscape of Sukaresmi, West Bandung Regency.
- Peraturan Menteri Pertanian Republik Indonesia. (2015). Peraturan Menteri Pertanian Nomor 37/Permentan/KB.120/6/2015 Tahun 2015 tentang Cara Produksi Kopi Luwak Melalui Pemeliharaan Luwak Yang Memenuhi Prinsip Kesejahteraan Hewan
- Pratiwi, Debby (2018) Sense Of Responsibility Pada Anak Marginal Usia 6-10 Tahun Di Kota Surabaya. Skripsi Universitas Muhammadiyah Surabaya.
- Putri, D., P. Mayasari, N., Hiroyuki, A. (2022). Gambaran Kesejahteraan Musang Luwak Tangkar (*Paradoxurus hermaphroditus*) Penghasil Biji Kopi Luwak Pegunungan Malabar, Jawa Barat.
- Roberts, Peter D. (2020). The Asian Palm Civet: Fundamental Baseline Findings in Ecology, Captive Husbandry and Effects of Trade in Civet Coffee
- Rousseau, D. H., Phillips, B. R. (2013). Storyboarding Essentials. SCAD
- Safitri, Desi Nur (2023) Analisis Gaya Belajar Peserta Didik Pada Proses Pembelajaran Tematik Di Kelas V SD Negeri 138 OKU. Skripsi Universitas Islam Negeri ( UIN ) Raden Fatah Palembang
- Sari, I. P. (2019). Perancangan Video Edukasi Animasi 2 Dimensi Berbasis Motion Graphic Mengenai Bahaya Zat Adiktif untuk Remaja

Simon, Mark. (1994). Storyboard: Motion in Art.

Soewardikoen, D. W. (2019). Metodologi penelitian desain komunikasi visual. Yogyakarta: Kanisius.

Sugiarti, E. F. A., Setiawan, A. (2020). Desain Penelitian Kualitatif Sastra.

Sugiyono, (2017). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta