

## DAFTAR PUSTAKA

- Adlini, M. N., Dinda, A. H., Yulinda, S., Chotimah, O., & Merliyana, S. J. (2022).  
METODE PENELITIAN KUALITATIF STUDI PUSTAKA .
- Afra, G. A., Hendiawan, T., & Anwar, A. A. (2022). PENYUTRADARAAN FILM  
PENDEK “UNDONE” MENGENAI MULTITASKING PADA  
MAHASISWA DI MASA PANDEMI COVID-19.
- Ayawaila, G., & Wardhana, V. (2008). *Dokumenter: Dari Ide Sampai Produksi* .  
FFTV-IKJ Press.
- Creswell, J. W. (2008). *An Introduction to Qualitative Research*.
- Ekadjati, S. E., Hardjasaputra, S., & Mardiana, I. (1985). Sejarah Kota Bandung  
1945-1979.
- Fachruddin, A. (2017). *Dasar-dasar produksi televisi: Produksi berita, feature,  
laporan investigasi, dokumenter dan teknik editing*.
- Firmansyah, H., Putri, A. E., & Maharani, S. (2022). Penggunaan Film Dokumenter  
sebagai Media Pembelajaran Sejarah.
- G. R. Ayawaila., V. S. (2008). *Dokumenter: Dari Ide Sampai Produksi*. Nusamedia.
- Hasanah, A. (2015). Penanaman Nilai-Nilai Berbasis Kearifan Lokal Budaya Sunda  
Untuk Mengembangkan Life Skill Siswa Madrasah.
- Hasanah, H. (2016). TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI (Sebuah Alternatif Metode  
Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial).
- Khusherdyana, R. (2020). Pengertian Budaya, Lintas Budaya, dan Teori yang  
Melandasi Lintas Budaya.
- Kurniawan, A. (2019). Penggunaan Sudut Pandang Tokoh Utama Dalam

Penyutradaraan Film Pendek “Lila”.

Kusmarni, Y. (2012). Studi Kasus .

Liliweri, A. (2021). Makna seni dan kesenian: seri pengantar studi kebudayaan.

Malik, S. A., Widiastuti, E. H., & Soelistijano, R. (2023). Perkembangan Kesenian  
Bangkong Reang di Desa Lebakmuncang .

Melalatoa, M. J. (2000). Kesenian Indonesia .

Mulya, S., Suparli, L., & Budi, D. (2023). Fungsi, Instrumentasi dan Pertunjukan  
Kesenian .

Mulya, S., Suparli, L., & U.B, D. S. (2021). Fungsi, Instrumentasi dan Pertunjukan  
Kesenian Bangkong Rang di Desa Lebakmuncang.

Nanda, G., Agung, L., & Dounald, J. (2017). Penyutradaraan Film Pendek Damar .

Poespowardojo, S. (1993). Strategi Kebudayaan: Suatu Pendekatan Filosofis .

Purnomo, W., & Subagyo, F. (2010). Terampil Bermusik .

Sahputra, S. A. (2021). Penyutradaraan dalam Pembuatan Film Pendek Bergenre  
Drama Komedi Berjudul "Jarene".

Setyawan, D., Widiasmoro, A., Sulistiyono, A., & Dinata, D. D. (2019). Analisis  
Gaya dan Genre Program Dokumenter Televisi Pada Stasiun Swasta  
Nasional Indonesia.

Soegijono, M. D. (1993). Wawancara Sebagai Salah Satu Metode Pengumpulan  
Data .