

ABSTRAK

Seni atau kesenian merupakan ruang di mana pikiran dan rasa bersemayam, menciptakan satu konfigurasi budaya yang tercermin melalui ekspresi keterampilan atau imajinasi. Namun, seni tradisional seperti Bangkong Reang dari Lebakmuncang menghadapi tantangan dalam menjaga eksistensinya di tengah arus globalisasi dan perkembangan budaya modern. Dalam penelitian ini ditemukan bahwa Bangkong Reang kurang dikenal masyarakat Indonesia sehingga tujuan penelitian ini untuk melestarikan alat musik tradisional Bangkong Reang serta menggambarkan peranannya dalam kehidupan masyarakat. Pembuatan film ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pengumpulan data melalui observasi, wawancara, studi pustaka, dan kusioner. Analisis studi pustaka film dokumenter menunjukkan bagaimana alat musik ini dilestrikan sebagai budaya lokal dan bagaimana film ini dapat meningkatkan kesadaran serta minat generasi muda untuk berkontribusi dalam melestarikan alat musik tersebut. Hasil penelitian menegaskan bahwa film dokumenter ini tidak hanya memperkenalkan Bangkong Reang tetapi juga mendorong pelestariannya dengan memperkuat pemahaman dan keterlibatan generasi muda.

Kata kunci: Kesenian Tradisional, Bangkong Reang, Penyutradaraan.