

DAFTAR PUSTAKA

- Andreas, D. (2013). *Cara Merancang Story Board Untuk Animasi Keren*. Taka.
- Ayu, M. (2022). *Pengertian Bencana Kekeringan: Faktor-Faktor dan Contohnya*. Grid Kids. <https://kids.grid.id/read/473439031/pengertian-bencana-kekeringan-faktor-faktor-dan-contohnya?page=all>
- Badan Nasional Penanggulangan Bencana Indonesia 2015 (2015).
- Bryne, M. T. (1999). *Animation: The Art of Layout and Storyboarding Ireland. Reproduction Outline Design Ltd*. Mark Byrne Publisher.
- Creswell, J. W. (2017). *Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif dan Campuran*. Pustaka Pelajar.
- Danial, E, & W. (2009). *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan.
- Desmita. (2009). *Psikologi Perkembangan*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Ghertner, E. (2010). *Layout and Composition for Animation* (Focal Pres).
- Hardani. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Penerbit Pustaka Ilmu.
- Jampel, N. (2016). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Tugas Akhir, Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Undiksha.
- Leeuwe, M. (2020). *How to Create a Storyboard by Mitch Leeuwe*. Mitch Leeuwe.
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Selby, A. (2013). *Animation*. Laurence King.
- White, T. (2009). *Animation from Pencils to Pixels: Classical Techniques for the Digital Animator*. Focal Press.
- Wright, J. A. (2005). *Animation Writing and Development*. Focal Press.
- Criticos, D. (1996). *Media and Society: A Critical Perspective*. Routledge.
- Davis, G. B. (1990). *Management Information Systems: Conceptual Foundations, Structure, and Development*. McGraw-Hill.
- Sobel, D. (1993). *Children's Special Places: Exploring the Role of Forts, Dens, and Bush Houses in Middle Childhood*. University of Michigan Press.
- Berk, L. E. (2013). *Child Development*. Pearson.

- Hurlock, E. B. (2003). *Perkembangan Anak: Kajian Kritis dan Praktik*. Penerbit Erlangga.
- Wijaya, R.G., Ramdhan, Z., & Sumarlin, R. (2021). *Perancangan Palet Warna untuk Animasi Pendek 2D “Apresiasi” dalam Meningkatkan Apresiasi Masyarakat Terhadap Desain Grafis*. eProceedings of Art and Design, 8(6).
- Afif, R. T. (2021). *Animasi 2D Motion Graphic “Zeta dan Dimas” sebagai Media Pendidikan Berlalu Lintas bagi Anak Usia Dini*. Nirmana, 21 (1), 29-37.
- Husni, A.M., Lionardi, A., & Afif, R. T. (2023). *Perancangan Storyboard untuk Animasi 2D Mengenalkan Nilai-Nilai Dalam Proses Tradisi Ngaliwet Tradisional Sunda*. eProceedings of Art & Design, 10(6).
- Melati, E., Fayola, A.D., Hita, I. P. A. D., Saputra, A.M. A., Zamzami, Ninasari, A. (2023). *Pemanfaatan Animasi sebagai Media Pembelajaran Berbasis Teknologi untuk Meningkatkan Motivasi Brlajar*. Journal on Education, 06(01).
- ADRA Indonesia. (2024). *Krisis di Nusa Tenggara Timur: Mari bantu bersama ADRA Indonesia*. Diambil dari <https://adraindonesia.org/en/crisis-in-east-nusa-tenggara-lets-help-together-with-adra-indonesia/>
- Susanto, L. (2024). *Bagaimana pipa air bersih dapat menurunkan stunting di Provinsi NTT?*. Katadata. Diambil dari <https://katadata.co.id/analisisdata/660ced234a77d/bagaimana-pipa-air-bersih-dapat-menurunkan-stunting-di-provinsi-ntt>
- Rosary, E. (2021). *NTT alami krisis air bersih: Apa yang harus dilakukan?*. Diambil dari <https://www.mongabay.co.id/2021/05/01/ntt-alami-krisis-air-bersih-apa-yang-harus-dilakukan/>
- Afrillia, D. (2022). *Indonesia Kaya Sumber Air Tapi Terancam Krisis Air Bersih, Apa Penyebabnya*. Diambil dari <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2022/03/22/indonesia-kaya-sumber-air-tapi-terancam-krisis-air-bersih-apa-penyebabnya>
- Springs, E. (2022). *Why do People Waste Water?*. Diakses di <https://www.edensprings.co.uk/blog/why-do-people-waste-water>.
- Sudaryanto, S. (1993). *Metode linguistik: Analisis tahap-demi-tahap*. Penerbit Sanjaya.

- Databoks. *Laporan Statistik Lingkungan Hidup Indonesia*. (2020). Tersedia di Lebih dari 50% Rumah Tangga di Indonesia Membuang Air Limbah ke Selokan hingga Sungai (katadata.co.id)
- Paez, Sergio dan Anson Jew. 2013. *Professional Storyboarding Rules of Thumb*. United Kingdom. Focal Press.
- Michel, Lucas. 2021. *10 Basic Camera Movement*. Diakses di <https://blog.bammusic.com/10-basic-camera-movements/>.
- Sangadji, Etta Mamang., sopiah. (2010). *Metodologi Penelitian Pendekatan. Praktik dalam Penelitian*. Yogyakarta: Andi.
- BMKG. 2018-2022. Analisis Sifat dan Curah Hujan. Dapat diakses di <https://www.bmkg.go.id/?lang=ID>.
- Rohmah, Muthiatur. 2024. *Teknik Analisis Data Kualitatif: Definisi Hingga Langkahnya*. Dapat diakses di dibimbing.id - Teknik Analisis Data Kualitatif: Definisi Hingga Langkahnya.