

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vii
<i>ABSTRACT.....</i>	viii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan	5
1.2.1 Identifikasi Masalah	5
1.2.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Ruang Lingkup Permasalahan	5
1.4 Tujuan Perancangan	6
1.5 Metode Penelitian.....	7
1.5.1 Metode Pengumpulan Data	7
1.5.2 Metode Analisis.....	8
1.6 Kerangka Penelitian.....	8
1.7 Pembabakan.....	9
BAB II DASAR PEMIKIRAN	11
2.1 Desain Komunikasi Visual	11
2.1.1 Unsur-Unsur Desain Komunikasi Visual	11
2.2 Media.....	15
2.3 Identitas Visual	16

2.4 Buku	16
2.5 Promosi.....	17
2.5.1 Tujuan Promosi	17
2.5.2 Strategi Promosi	18
2.6 SWOT	19
2.7 AOI	19
2.8 AISAS.....	20
2.9 Destinasi Wisata	21
BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH.....	22
3.1 Data Lembaga.....	22
3.1.1 Profil Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Tangerang	22
3.1.2 Visi dan Misi	23
3.1.3 Tugas Pokok dan Fungsi	23
3.1.4 Struktur Organisasi.....	24
3.2 Data Objek.....	25
3.2.1 Kawasan Pasar Lama.....	25
3.2.2 Objek Wisata	26
3.2.3 Karakteristik Perancangan Kota	31
3.3 Data Khalayak Sasaran.....	36
3.4 Data Proyek Sejenis.....	38
3.5 Hasil Wawancara.....	39
3.5.1 Hasil Wawancara Disbudpar	39
3.5.2 Hasil Wawancara PT. Tangerang Nusantara Global	40
3.5.3 Hasil Wawancara Pengunjung/Masyarakat Tangerang	41
3.6 Analisis Data	42
3.6.1 Analisis Data Produk Sejenis	42
3.6.2 Analisis SWOT	47
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....	49
4.1 Konsep Pesan.....	49

4.2 Konsep Kreatif.....	50
4.3 Konsep Visual	50
4.4 Konsep Media.....	53
4.4.1 Media Utama	53
4.4.2 Media Pendukung.....	54
4.5 Konsep Bisnis	56
4.6 Hasil Perancangan	57
4.6.1 Logo.....	59
4.6.2 Buku Destinasi.....	60
4.6.3 Media Pendukung.....	62
BAB V PENUTUP	66
5.1 Kesimpulan.....	66
5.2 Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN	70