

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kopi Luwak Cikole	9
Gambar 2.2 Luwak.....	10
Gambar 2.3 Kandang Luwak	11
Gambar 2.4 Kopi.....	11
Gambar 2.5 Perkebunan Kopi	13
Gambar 2.6 Komposisi	16
Gambar 2.7 Komposisi <i>Foreground</i>	16
Gambar 2.8 Komposisi <i>Mid-Ground</i>	17
Gambar 2.9 Komposisi <i>Background</i>	17
Gambar 2.10 kiri: <i>Kingston Library</i> , 2004. Oil on panel, 10 x 8 inch.....	18
Gambar 2.11 kanan: <i>Jeanette Sketching</i> , 2003. Oil on panel, 10 x 8 inch.....	18
Gambar 2.12 kiri: <i>Maine Church</i> , 1995. Oil on 10 x 8 inch panel.	18
Gambar 2.13 kanan: <i>Blockbuster</i> , 2000. Oil on 10 x 8 inch panel.	18
Gambar 2.14 kiri: <i>The Study by Denison</i> , 1993. 11½ x 20 inches. of oil on board. <i>Originally appeared in Dinotopia: The World Below.</i>	19
Gambar 2.15 kanan: <i>Irish Stove</i> , 2002. Oil on 10 x 8 inch panel.	19
Gambar 2.16 Perbedaan cahaya yang dipancarkan dari lilin	19
Gambar 2.17 atas: <i>Cabin at Platte Clove</i> , 2005. Oil on 9 x 12-inch canvas <i>mounted to panel.</i>	20
Gambar 2.18 tengah: <i>Mammoth in Snowy Village</i> ,1991. Oil on board, 7 x 16 <i>inches.</i>	20
Gambar 2.19 bawah: <i>Garden of Hope</i> , 1993. Oil on canvas mounted to panel, 36 x 24 inches. Published in <i>Dinotopia: The World Beneath.</i>	20
Gambar 2.20 <i>Gideon’s Room</i> , 1998. Oil on 12 x 19-inch board,. Published in <i>Dinotopia: First Flight.</i>	21
Gambar 2.21 kiri: <i>Old Hudson</i> , 2004. Oil on 24 x 30 inch canvas.	21
Gambar 2.22 kanan: <i>Anaheim Glow</i> , 2006. Oil on 10 x 8 inch panel.	21
Gambar 2.23 atas: <i>Glowing Ferns</i> , 1994. Oil on 11 x 17 ½ inch board. Published in <i>Dinotopia: The World Beneath.</i>	22
Gambar 2.24 bawah: <i>Golden Caverns</i> , 1994. Oil on 14 x 29-inch board. Published	

<i>in Dinotopia: The World Beneath.</i>	22
Gambar 2.25 atas: <i>Bonabba Barns, 1994. Oil on 10 ½ x 16-inch board. Published in Dinotopia: The World Beneath.</i>	22
Gambar 2.26 bawah: <i>Canals at Night 1995. Oil on 8 x 10 inch board.</i>	23
Gambar 2.27 <i>Shadows</i>	23
Gambar 2.28 <i>Warna primer dalam lingkaran warna Brewster</i>	24
Gambar 2.29 <i>Warna Sekunder dalam lingkaran warna Brewster</i>	24
Gambar 2.30 <i>The six standard colors</i>	24
Gambar 2.31 <i>Warna antara</i>	25
Gambar 2.32 <i>Lingkaran Warna Brewster</i>	26
Gambar 2.33 <i>Warna tersier</i>	26
Gambar 2.34 <i>Warna kuartar</i>	27
Gambar 2.35 <i>Tingkatan warna dari paling terang ke paling gelap</i>	28
Gambar 2.36 <i>Saturation</i>	28
Gambar 2.37 <i>Warna panas dan warna dingin</i>	29
Gambar 3.1 <i>Peta lokasi Cafe Puntang Wangi di Wana Wisata Gunung Puntang.</i> ..	36
Gambar 3.2 <i>Kondisi tanah yang terasering</i>	41
Gambar 3.3 <i>Kondisi jalan</i>	42
Gambar 3.4 <i>Kondisi bangunan disekitar kebun kopi</i>	43
Gambar 3.5 <i>Jenis tanaman disekitar kebun kopi</i>	43
Gambar 3.6 <i>Hewan yang ditemukan disekitar kebun kopi</i>	43
Gambar 3.7 <i>Kartun Craig of the Creek</i>	45
Gambar 3.8 <i>Kartun Summer Camp Island</i>	50
Gambar 3.9 <i>Kartun Hilda</i>	52
Gambar 4.1 <i>Peta</i>	60
Gambar 4.2 <i>Moodboard</i>	61
Gambar 4.3 <i>Keyart pertama</i>	69
Gambar 4.4 <i>Keyart kedua</i>	69
Gambar 4.5 <i>Desain 3D</i>	70
Gambar 4.6 <i>Sketsa kasar gubuk</i>	71
Gambar 4.7 <i>Desain 3D gubuk</i>	71
Gambar 4.8 <i>Sketsa awal gubuk pertama</i>	71

Gambar 4.9 Sketsa awal gubuk kedua	72
Gambar 4.10 Pewarnaan pertama.....	72
Gambar 4.11 Perancangan kedua untuk gubuk.....	73
Gambar 4.12 Perubahan Mood	73
Gambar 4.13 Foto observasi kamar mandi	74
Gambar 4.14 atas: Desain 3D kamar mandi.....	74
Gambar 4.15 bawah: Sketsa awal kamar mandi	74
Gambar 4.16 Perancangan final dari kamar mandi.....	74
Gambar 4.17 Tampak dalam dari kamar mandi	75
Gambar 4.18 Referensi warna untuk kamar mandi	75
Gambar 4.19 perubahan mood	75
Gambar 4.20 Sketsa gubuk pendukung pertama.....	76
Gambar 4.21 Sketsa gubuk pendukung kedua	77
Gambar 4.22 Sketsa gubuk pendukung ketiga.....	78
Gambar 4.23 Sketsa gubuk pendukung keempat	78
Gambar 4.24 Sketsa gubuk pendukung kelima.....	79
Gambar 4.25 atas: Foto observasi tempat pengering kopi.....	79
Gambar 4.26 bawah: Desain 3D pengering kopi	79
Gambar 4.27 Sketsa tempat pengering kopi pertama	80
Gambar 4.28 Sketsa tempat pengering kopi kedua.....	80
Gambar 4.29 Sketsa tempat pengering kopi ketiga.....	80
Gambar 4.30 Perlengkapan kamar tidur.....	81
Gambar 4.31 Penerangan	81
Gambar 4.32 Tungku	82
Gambar 4.33 Teko	82
Gambar 4.34 Rantang.....	83
Gambar 4.35 Rak dan peralatan dapur.....	83
Gambar 4.36 Cangkir	83
Gambar 4.37 Perlengkapan kebun	84
Gambar 4.38 Mesin Penggiling kopi	84
Gambar 4.39 Kandang	84
Gambar 4.40 atas: Foto observasi pohon kopi.....	85

Gambar 4.41 bawah: Hasil perancangan pohon kopi.....	85
Gambar 4.42 atas: Foto observasi pohon pinus	86
Gambar 4.43 tengah: Referensi pohon pinus	86
Gambar 4.44 bawah: Hasil perancangan pohon pinus	86
Gambar 4.45 <i>Moodboard</i> tumbuhan	87
Gambar 4.46 Hasil perancangan tumbuhan	87
Gambar 4.47 Hasil perancangan kupu-kupu.....	88
Gambar 4.48 Hasil perancangan burung.....	88
Gambar 4.49 Hasil perancangan herpetofauna	88
Gambar 4.50 Sketsa <i>Background</i>	89
Gambar 4.51 Warna yang digunakan.....	89
Gambar 4.52 Hasil <i>Background</i> yang menggunakan 3D.....	90
Gambar 4.53 Hasil <i>Background</i> yang full sketsa digital	91