

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	3
C. BATASAN MASALAH.....	3
D. TUJUAN BERKARYA	3
E. SISTEMATIKA PENULISAN	3
F. KERANGKA BERFIKIR	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
A. TEORI UMUM.....	5
1. Psikologi	5
2. Inner Child.....	5
3. Perilaku	5
4. Emosi.....	6
B. TEORI SENI	7
1. Fotografi.....	7
2. Potrait	7
3. Exposure.....	8
A. REFERENSI SENIMAN.....	9
1. Christoffer Relander	9
2. Duane Michals.....	10
3. Brandon Kidwell	11
BAB III KONSEP KARYA DAN PROSES PENGKARYAAN	13
A. KONSEP KARYA.....	13
B. PROSES PENCIPTAAN KARYA.....	13

1. Sketsa (Pra Produksi)	13
2. Pengambilan Foto (Produksi)	15
3. Editing (Post Produksi)	18
4. Pembahasan Karya	26
BAB IV PENUTUP	27
A. KESIMPULAN	27
B. SARAN	27
DAFTAR PUSTAKA	28