

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Bordwell, D., Thompson, K., & Smith, J. (2004). *Film art: An introduction* (Vol. 7). New York : McGraw-Hill, 2017
- Bordwell, D., & Thompson, K. (2008). *Film Art an introduction*. New York: McGraw-Hill.
- Brown, B. (2012). *Cinematography: DVD-Video*. Focal Press.
- Brown, B. (2016). *Cinematography: theory and practice: image making for cinematographers and directors*. Routledge.
- Chhun, B. (2010). *Catcalls: Protected speech or fighting words*. *T. Jefferson L. Rev.*, 33, 273.
- Kamarulzaman, A. K. A., Al Barry, M. D. Y., & Dahlan, M. (2005). *Kamus Ilmiah Serapan*. *Yogyakarta. Absolut*.
- Kearl, H. (2014). *Unsafe and harassed in public spaces: A national street harassment report*.
- Schneider, A., & Pasqualino, C. (Eds.). (2014). *Experimental film and anthropology*. Taylor & Francis.
- Soeroso, M. H. (2010). *Kekerasan dalam rumah tangga dalam perspektif yuridis-viktimologis*. Sinar Grafika, 2010
- Soeroso, M. H. (2010). *Kekerasan dalam rumah tangga dalam perspektif yuridis-viktimologis*. Jakarta : Sinar Grafika, 2011

Jurnal

- Belasunda, R., Saidi, A. I., & Sudjudi, I. (2014). *Hibriditas medium pada film Opera Jawa karya Garin Nugroho sebagai sebuah dekonstruksi*. *ITB J. Vis. Art & Des*, 6(2), 108-129.
- Erniwati, E., & Fitriani, W. (2020). *Faktor-Faktor Penyebab Orang Tua Melakukan Kekerasan Verbal Pada Anak Usia Dini*. *Yaa Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(1), 1-8.
- Hahury, R. M. S., & Wahyudi, A. T. (2022). *Analisa Pengaplikasian Teori Warna Dan Penggunaan Siluet Dalam Desain Karakter*. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1, 14.

- Ivana, J., Sadono, S., & Kusumanugraha, S. (2023). ANALISIS FILM PENGABDI SETAN (2017) BERDASARKAN TEORI SINEMATOGRAFI BLAIN BROWN.
- Paksi, D. N. F., & Nur, D. (2021). Warna dalam Dunia Visual. *IMAJI: Film, Fotografi, Televisi & Media Baru*, 12(2), 90-97.
- Ridlo, I. A., & Zein, R. A. (2018). Arah kebijakan kesehatan mental: tren global dan nasional serta tantangan aktual. *Buletin Penelitian Kesehatan*, 46(1), 45-52.
- Ridlo, I. A. (2020). *Jurnal Psikologi dan Kesehatan Mental*.
- Sari, S. A., Sadono, S., & Sintowoko, D. A. W. (2022). ANALISIS SINEMATOGRAFI PADA LIPUTAN UPDATE GUNUNG MERAPI DI MEDIA MASSA TRIBUN JOGJA TAHUN 2010–2021.
- Sintowoko, D. A. W. (2022). Mood Cues dalam Film Kartini: Hubungan antara Pergerakan Kamera dan Emosi. *Rekam: Jurnal Fotografi, Televisi, Animasi*, 18(1), 1-16.
- Triyadi, A. (2017). Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Tentang Pelecehan Seksual Secara Verbal (Catcalling). *Melalui Jurnal Sketsa*, 4(1), 10-22.

Website

- Anggun Nindita, 2023. Studium Generale ITB: Menciptakan Kampus Aman Tanpa Kekerasan Seksual diakses dari <https://www.itb.ac.id/berita/studium-generale-itb-menciptakan-kampus-aman-tanpa-kekerasan-seksual/59811>
- Twinkl.co.id. *What is Isaac Newton's Light Experiment?* Retrieved from <https://www.twinkl.co.id/teaching-wiki/isaac-newtons-light-experiment>
- Holly Kearl, 2014. *Unsafe and Harassed in Public Spaces: A National Street Harassment Report* retrieved from <https://search.issuelab.org/resource/unsafe-and-harassed-in-public-spaces-a-national-street-harassment-report.html>
- Adobe Premiere Pro CC icon.svg* Retrieved from https://id.m.wikipedia.org/wiki/Berkas:Adobe_Premiere_Pro_CC_icon.svg
- Adobe Audition icon (2020).svg* Retrieved from https://en.m.wikipedia.org/wiki/File:Adobe_Audition_CC_icon_%282020%29.svg

Lampiran

Hasil karya melalui link gdrive dibawah ini :

https://drive.google.com/drive/folders/16A7K7f0QG_OG4FNYr-H2XBA8eVQo7IMz?usp=sharing