

DAFTAR PUSTAKA

- Agency, A. N. (n.d.). *Mengenal “modest fashion” di Indonesia yang kaya kreativitas*. ANTARA News Jawa Timur. <https://jatim.antaranews.com/berita/645857/mengenal-modest-fashion-di-indonesia-yang-kaya-kreativitas>
- antaranews.com. (2024, May 9). *IN2MF di Kuala Lumpur hadirkan keunggulan modest fashion Indonesia*. Antara News. <https://antaranews.com/berita/4095822/in2mf-di-kuala-lumpur-hadirkan-keunggulan-modest-fashion-indonesia>
- Azhari, A.P., & Sulistiyawati, P. (2019). Perancangan Motif Batik Papua Dengan Karakter Burung Kasuari Dan Mambruk.
- FATHONI, R. (2024, May 14). *Menengok Berbagai Koleksi Wastra Nusantara di Museum Tekstil*. Kompas.id. <https://www.kompas.id/baca/foto/2024/05/14/menengok-berbagai-koleksi-wastra-nusantara-di-museum-tekstil>
- Hangtag dan Fungsinya Yang Harus Diketahui Pelaku Bisnis - Serba Printing. (n.d.). Retrieved July 31, 2024, from <https://www.serbaprinting.com/2022/08/hangtag-dan-fungsinya-yang-harus.html>
- Hery Suhersono; Intarina Hardiman. (2006). *Desain bordir motif flora [dan] fauna Nusantara / Hery Suhersono ; editor : Intarina Hardiman*. Jakarta :: Gramedia Pustaka Utama,.
- Indarti, Indarti & Peng, Li-Hsun. (2017). Bridging local trend to global: Analysis of Indonesian contemporary modest fashion. 1710-1713. 10.1109/ICASI.2017.7988267.
- Liputan6.com. (2023, March 9). *3 Strategi Jadikan Indonesia Kiblat Modest Fashion Dunia*. Liputan6.com. <https://www.liputan6.com/lifestyle/read/5228747/3-strategi-jadikan-indonesia-kiblat-modest-fashion-dunia>
- Meraup Cuan dari Bisnis Label dan Hangtag, Omzet Rp 200 Juta per Bulan. (n.d.). Kumparan. Retrieved July 31, 2024, from <https://kumparan.com/kumparanbisnis/meraup-cuan-dari-bisnis-label-dan-hangtag-omzet-rp-200-juta-per-bulan-1rNQyry7OWO>
- Nadia Hasna, S., & Kharnolis, M. (2022). Penerapan Motif Batik Papua dengan Teknik Bordir pada Busana Pengantin Wanita. *BAJU: Journal of Fashion and Textile Design Unesa*, 2(1), 18-23.
- Nasarudin, I. Y. (2016). Analisis Kelayakan Ekonomi Dan Finansial Usaha Batik Papua Studi Kasus Pada Perusahaan Batik Port Numbay Papua. *Jurnal Manajemen Teori Dan Terapan/ Journal of Theory and Applied Management*, 7(1). <https://doi.org/10.20473/jmtt.v7i1.2686>
- Perpaduan Anggun Modest Fashion dengan Kain Nusantara*. (n.d.). Kemenparekraf/Baparekraf RI. Retrieved July 30, 2024, from <https://kemenparekraf.go.id/ragam-ekonomi-kreatif/Perpaduan-Anggun-Modest-Fashion-dengan-Kain-Nusantara>
- Saputro, A., Bobi, F., & Kuddi. (2022). Perancangan Batik Papua Motif Asei dengan Pattern Komputer Grafis. *Jurnal Sains Komputer & Informatika (J-*

SAKTI, 6(2), 1066–1075.
<https://tunasbangsa.ac.id/ejurnal/index.php/jsakti/article/download/516/489>

Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (M. Dr. Ir. Sutopo. S. Pd. Scholar.google.com. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=id&user=MGOs5rkAAAAJ&citation_for_view=MGOs5rkAAAAJ:8dzOF9BpDQoC

Sulistiyawati, P., Ulumuddin, D.I., & Azhari, A.P. (2020). IMPLEMENTASI KOMPUTER GRAFIS PADA PERANCANGAN MOTIF BATIK PAPUA.

Tasim, C. (2022, December 24). *Penting! Mengulas 7 Elemen Desain Grafis*. ToffeeDev. <https://toffeedev.com/blog/design/elemen-desain-grafis/>

Tips Merancang Hang Tag Untuk Bisnis Anda | ILITHO Blog | Artikel, Berita, Tips Percetakan, Digital Printing Jakarta. (n.d.). Wwww.ilitho.co.id. Retrieved July 31, 2024, from https://www.ilitho.co.id/blog/tips-merancang-hang-tag-untuk-bisnis-anda_20.html