

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	ii
<i>ABSTRACT</i> .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
LEMBAR PENGESAHAN .....	v
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	13
1.1 Latar Belakang.....	13
1.2 Identifikasi Masalah .....	14
1.3 Rumusan Masalah .....	14
1.4 Batasan Masalah.....	15
1.5 Tujuan Penelitian.....	15
1.6 Manfaat Penelitian .....	15
1.7 Metode Penelitian.....	15
1.8 Kerangka Penelitian .....	17
1.9 Sistematika Penulisan.....	18
BAB II STUDI LITERATUR .....	19
2.1 Pewarna Tekstil .....	19
2.1.1 Pewarna Sintetis .....	19
2.1.2 Pewarna Alami .....	20
2.1.2.1 Pewarna Alam Tinggi.....	20
2.2 Tekstil .....	21
2.2.1 Jenis Tekstil .....	22
2.3 Mordan.....	23

2.3.1	Jenis-Jenis Mordan .....	24
2.4	Teknik Cap.....	25
2.4.1	Kinerja.....	25
2.5	Pengental Alami.....	26
2.5.1	Alginat.....	26
2.6	Motif .....	26
2.6.1	Motif Geometris .....	27
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....		30
3.1	Data.....	30
3.1.1	Data Primer .....	30
3.1.2	Data Sekunder .....	34
3.2	Eksplorasi.....	34
3.2.1	Eksplorasi Awal.....	36
3.2.2	Eksplorasi Lanjutan.....	44
3.2.3	Eksplorasi Terpilih .....	50
3.3	Analisa Perancangan .....	53
4.1	Konsep Perancangan .....	55
4.1.1	Deskripsi Konsep .....	55
4.1.2	Perancangan Tema.....	55
4.1.3	Analisa Brand Pemandang .....	56
4.1.4	Konsep Moodboard .....	57
4.2	Perancangan Motif .....	58
4.2.1	Stilasi Motif.....	58
4.2.2	Komposisi Motif .....	60
4.2.3	Proses Produksi .....	63
4.3	Karya Akhir.....	67
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		68
5.1	Kesimpulan .....	68

5.2 Saran .....	68
DAFTAR PUSTAKA .....	69