

ABSTRAK

Penelitian ini mengeksplorasi aktor kunci dan tema fantasi pada respons publik terhadap isu judi *online* di Indonesia, khususnya melalui kolom komentar pada video YouTube "Indonesia Darurat Judi *Online*" oleh tvOneNews. Metode penelitian ini ialah analisis jaringan media sosial dengan Communalitc.org dan Gephi 0.10.1 dan analisis tema fantasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa diskusi di kolom komentar dipengaruhi oleh beberapa aktor kunci seperti @wanwan6171, @diditsamodra, @fawwazalrasyid, dan @IsmaraKahfPro, yang berperan penting dalam membentuk tema fantasi terkait isu judi online. Tema fantasi yang teridentifikasi mencakup solusi teknologis, ketidakpercayaan, kritik sosial, ketidakadilan hukum, keruntuhan sosial, hingga kolaborasi moral. Empat tipe fantasi utama diidentifikasi, yaitu Solusi Teknologis, Kritik Sosial dan Hukum, Keruntuhan Sosial, dan Kolaborasi Moral, yang menunjukkan beragam respons terhadap permasalahan ini. Visi retorik yang terbentuk mencerminkan seruan untuk perubahan struktural yang lebih nyata dan berkelanjutan, melibatkan pendekatan Teknokratis dan Skeptis, Retorik dan Kritik, Empatik, serta Normatif untuk mendorong tindakan efektif dari pemerintah, penegak hukum, dan masyarakat.

Kata Kunci: Teori Konvergensi Simbolik, Tema Fantasi, Analisis Jaringan Media Sosial, Judi Online.