

DAFTAR PUSTAKA

- Ananda, S., Fairuz, M., Suwandi, S., & Ruchiat, N. A. (2019). *Analisis Framing Pemberitaan Korupsi Massal di Media Online detik.com.*
- Ardianto, E. (2012). *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar.* Bandung: Simbiosa Rekatama Media.
- Arikunto, S. (2010). Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arlanthy, I. P., Presti Ardilla, Y., Fauzi, A. Z., & Deskita, Z. (2023). *Analisis Campaign Program Go Green Yang Dilakukan Pandawara Group.*
- Blossom, J. (2011). *Content nation: Surviving And Thriving As Social Media Changes Our Work, Our Lives, and Our Future.* John Wiley & Sons.
- Bungin, M. B. (2008). *Konstruksi Sosial Media Massa: Kekuatan Pengaruh Media Massa, Iklan Televisi dan Keputusan Konsumen Serta Kritik Terhadap Peter L. Berger & Thomas Luckmann.* Kencana.
- Cangara, H. (2013). Perencanaan dan Strategi Komunikasi. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 33.
- Ningsih, C. D. (2024). *Analisis Sentimen Opini Publik Mengenai Isu Sampah Pandawara Di Twitter (X) Menggunakan Tools Brand24 - Dalam bentuk buku karya ilmiah.*
- Craig, R. T., & Muller, H. L. (2007). *Theorizing Communication: Readings Across Traditions.* Thousand Oaks. CA: Sage Publications.
- Dijk, T. A. van. (1980). Macrostructures: An Interdisciplinary Study of Global Structures in Discourse, Interaction, and Cognition. *Hilsdale, NJ: Lawrence Eelbaum Associates.*
- Ekka, R., Ramadhan, P., & Rochmaniah, A. (2023). *Analysis of Garbage Education Content on the @Pandawaragroup TikTok Account [Analisis Konten Edukasi Sampah Pada Akun TikTok @Pandawaragroup].*
- Eriyanto. (2001a). *Analisis Wacana.* LKiS Yogyakarta .

- Eriyanto. (2001b). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. LKiS Yogyakarta.
- Eriyanto. (2011). *Analisis Wacana “Pengantar Analisis Teks Media.”* LKiS Yogyakarta.
- Eriyanto. (2018). *Media dan Opini Publik: Bagaimana Media Menciptakan Isu (Agenda Setting), Melakukan Pembingkaian (Framing), dan Mengarahkan Pandangan Publik (Priming)*.
- F Nadira. (2023). *Pandawara Group Kembali Ajak Warga Bersihkan Pantai Terkotor Kedua di Indonesia*. Republika News .
- Fairclough, N. (1992a). *Critical Language Awareness*. London: Longman.
- Fairclough, N. (1992b). Discourse And Social Change. *Cambridge: Polity Press*.
- Fairclough, N. (1993). Critical Discourse Analysis And The Marketization Of Public Discourse: The Universities. *Discourse & Society*, 4(2), 133–168.
- Fairclough, N. (1997). *Critical Discourse Analysis: The Critical Study Of Language*. London: Longman.
- Fairclough, N., & Fairclough, I. (2003). *Analysing Discourse: Textual Analysis for Social Research* (1st ed.). Routledge.
- Fitriyanti, N. (2017). *Facebook Dan Instagram Sebagai Media Publishing Karya Komikus Di Melati Komik Studio Surabaya*.
- Foucault, M. (1983). *Discourse and Truth_ The Problematisat of Parrhesia-Berkeley* (1983).
- Gee, J. P. (1999). *An Introduction to Discourse Analysis: Theory and Method*. routledge.
- Halvorson, K. (2009). *Content Strategy for the Web-New Riders Press (2009)*.
- Herring, S. C. (2005). Computer-mediated Discourse. *The Handbook of Discourse Analysis*, 612–634.
- Huang, G. (2020). Platform Variation and Content Variation on Social Media: A Dual-route Model of Cognitive and Experiential Effects. *Journal of Promotion Management*, 26(3), 396–433.

- Ilham, I. (2018). Paradigma Postmodernisme; Solusi untuk Kehidupan Sosial? *Jurnal Sosiologi USK (Media Pemikiran & Aplikasi)*, 12(1), 1–23.
- Amanda, J. V. (2022). *Menjaga Pulau Dari Sampah (Studi Pengaruh Program Edukasi Organisasi Gajahlah Kebersihan dalam Mengelolah Sampah bagi Masyarakat Pulau Pasaran, Kota Karang, Teluk Betung Timur)* Oleh Jessica Vanilia Amanda Skripsi Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapi Gelar Sarjana Sosiologi.
- Jorgensen, M. W., & Phillips, L. (2002). *Discourse Analysis As Theory And Method*. London: Sage Publications.
- Kress, G., & Van Leeuwen, T. (2001). *Reading images: The grammar of visual design*. London: Routledge.
- Laksana, N. Y., & Fadhilah, A. (2021). Computer-mediated communication and interpersonal communication in social media Twitter among adolescents. *Journal of Social Studies (JSS)*, 17(1), 65–78. <https://doi.org/10.21831/jss.v17i1>
- Laksono, P. (2019). Kuasa Media Dalam Komunikasi Massa. *Al-Tsiqoh: Jurnal Ekonomi Dan Dakwah Islam*, 4(2), 49–61.
- Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (2010). *Theories Of Human Communication*. Waveland press.
- McQuail, D. (1993). *Media Performance: Mass Communication And The Public Interest*. University of Toronto Press.
- Muslim, M. (2018). Varian-Varian Paradigma, Pendekatan, Metode, Dan Jenis Penelitian Dalam Ilmu Komunikasi. *Media Bahasa, Sastra, Dan Budaya Wahana*, 1(10).
- Nasrullah, R. (2015). Media Sosial: Perspektif komunikasi, Budaya, dan Sosioteknologi. *Bandung: Simbiosa Rekatama Media*, 2016, 2017.
- Pardianti, M. S., Valiant, V., Sos, S., & Ikom, M. (2022). Pengelolaan Konten Tiktok Sebagai Media Informasi. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2022(2).
- Purwasito, A. (2015). *Komunikasi Multikultural*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Putri, I. R. (2022). *Aktivisme Digital dan Pemanfaatan Media Baru Sebagai Pendekatan Pemberdayaan Masyarakat atas Isu Lingkungan*.

- Putri, R., Secsio, W., Nurwati, R. N., Meilanny, &, & Santoso, B. (2016). *7 Pengaruh Media Sosial Terhadap Perilaku Remaja*.
- Rachmat Kriyantono. (2006). *Teknik Praktis Riset Komunikasi: Disertai Contoh Praktis Riset Media, Public Relations, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran*. Kencana.
- Rustanta, A., & Misnawati, D. (2021). Deception in Online Learning During the Pandemic of Covid-19 in Indonesia. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 18(2), 253–276.
- Schäffne, C., & Wenden, A. L. (2005). *Language & Peace*. Aldershot: Dartmouth Publishing.
- Schwandt, T. A. (1994). Constructivist, Interpretivist Approaches To Human Inquiry. *Handbook of Qualitative Research*, 1(1994), 118–137.
- Setia, M. P. (2014). Analisis Framing Pemberitaan Kasus Penangkapan Raffi Ahmad Oleh Badan Narkotika Nasional (BNN) Terkait Kepemilikan Dan Penggunaan Narkoba Di Kapanlagi.com Dan Okezone.com. *Teks Library & Knowledge Center*.
- Sobur, A. (2001). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik dan Analisis Framing*. Remaja Rosdakarya Bandung.
- Sudibyo, A. (2001). *Politik Media dan Pertarungan Wacana*. LkiS Pelangi Aksara.
- Sulistiani, I., & Rumangkit, O. (2023). *Analisis Framing Isu Lingkungan Pada Media Online di Papua* *Framing Analysis Of Environmental Issues In Online Media In Papua*. IV(1). www.ceposoline.com
- Tamburaka, A. (2012). Agenda Setting Media Massa. *Jakarta: Rajawali Pers*.
- Tamburaka Apriadi. (2012). *Agenda Setting Media Massa*. Rajagrafindo Persada.
- Tannen, D., Hamilton, H. E., & Schiffrin, D. (2015). *The Handbook Of Discourse analysis*. John Wiley & Sons.
- Thurlow, D. C., Lengel, L., & Tomic, P. A. (2004). *Computer Mediated Communication*.
- Ward, I. (2013). Politics And The Media, New And Old. *Government Politics in Australia*, 291.

- Wijayanto, Angelica, X., & Nurhajati, L. (2019). Framing Media Online atas Pemberitaan Isu Lingkungan Hidup Dalam Upaya Pencapaian Keberhasilan SDGs Indonesia. *Jurnal Lugas*, 14(1), 14–23. <http://ojs.stiami.ac.id>
- Wodak, R., & Meyer, M. (2015). *Methods Of Critical Discourse Studies*. Los Angeles: Sage. 3rd ed.
- Yusanda, A., Darmastuti, R., & Huwae, G. N. (2021). Strategi Personal Branding Melalui Media Sosial Instagram (Analisis Isi pada Media Sosial Mahasiswa Universitas Kristen Satya Wacana). *Scriptura*, 11(1), 41–52. <https://doi.org/10.9744/scriptura.11.1.41-52>
- Zen, F. (2004). NU Politik: Analisis Wacana Media. *LkiS Yogyakarta*.