

**REPRESENTASI FEMINISME PADA KARAKTER UTAMA  
”JENG YAH” EPISODE KE-1  
FILM SERIAL GADIS KRETEK  
(Analisis Semiotika John Fiske)  
SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi  
Program Studi Ilmu Komunikasi

**Disusun Oleh:**

Zulvi Kori'ah

1502204023



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS TELKOM  
BANDUNG  
2024**