

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LAPORAN PENGANTAR KARYA	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Permasalahan	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	3
1.4.1 Tujuan Perancangan	3
1.4.2 Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan	5
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.7 Metode Pembahasan	6
1.8 Kerangka Berpikir	8
1.9 Sistematika Pembahasan	9
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	11
2.1 Pengertian Hotel	11
2.2 Klasifikasi Hotel	12
2.2.1 Jenis Hotel Berdasarkan Bintang	12
2.2.2 Klasifikasi Hotel Bintang 4	13
2.2.3 Jenis Hotel berdasarkan lokasi	16
2.2.4 Klasifikasi Hotel Berdasarkan Tamu	19
2.3 Klasifikasi Tipe Kamar Hotel	20
2.3.1 Tipe Kamar Berdasarkan Arah hadap kamar	21
2.3.2 Ruang-ruang di dalam hotel	21
2.4 Pengertian Hotel Bisnis	24
2.5 Standarisasi Proyek	25
2.5.1 Standarisasi Pencahayaan	29
2.5.2 Standarisasi Keamanan	32
2.5.3 Standarisasi Sistem Akustik	33
2.6 Pengertian The Eagles	34
2.7 Pengertian Hotel California	35
2.8 Pengertian Mulholland Drive: Scenic Overlook	37
2.9 Pendekatan Desain	38
2.9.1 Mulholland Drive Scenic Overlook View	39

2.9.2 Leo Carillo State Beach	40
2.10 Literatur atau Teori	41
2.10.1 Studi Preseden	44
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJECT DAN ANALISIS DATA	47
3.1 Analisis Studi Banding	47
3.1.1 The Gunawarman Hotel	47
3.1.2 Analisis Studi Banding 2	49
3.1.3 Analisis Studi Banding 3	51
3.1.4 Tabel Komparasi Studi Banding	52
3.2 Deskripsi Proyek	55
3.2.1 Visi Misi Hotel	57
3.3 Analisa Data	57
3.3.1 Analisa Site	57
3.3.2 Analisa Mata Angin	60
3.3.3 Alur Aktivitas	61
3.3.4 Analisis Kebutuhan Ruanng	63
3.3.5 Analisa Bangunan Eksisting	66
3.3.6 Hubungan Antar Ruang	71
3.3.7 Zoning	72
3.3.8 Analisis Blocking	73
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	76
4.1 Tema Perancangan	76
4.2 Konsep Perancangan	77
4.2.1 Konsep Organisasi Ruang dan Hubungan Antar Ruang	80
4.2.2 Konsep Bentuk	82
4.2.3 Konsep Warna	83
4.2.4 Konsep Material	84
4.2.5 Konsep Pencahayaan	86
4.2.6 Konsep Penghawaan	90
4.2.7 Konsep Keamanan	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	94
5.1 Kesimpulan	94
5.2 Saran	94
Daftar Pustaka	95