

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Penelitian	5
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Waktu Dan Periode Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Analisis Resepsi Stuart Hall	8
2.2 Narsisme dalam Media	11
2.3 Film Dokumenter.....	12
2.4 Simulakra & Hiperrealitas Jean Baudrillard	13
2.5 Perbandingan Dengan Penelitian Terdahulu	15
2.6 Kerangka Pemikiran	25
BAB III METODE PENELITIAN	26
3.1 Jenis Penelitian	26
3.2 Metode Penelitian	26
3.3 Subjek & Objek Penelitian	28
3.3.1 Subjek Penelitian	28
3.3.2 Objek Penelitian.....	30
3.4 Unit Analisis Penelitian	30
3.5 Metode Pengumpulan Data.....	33
3.5.1 Wawancara.....	33
3.5.2 Observasi	33
3.6 Teknik Analisis Data.....	33

3.7	Uji Keabsahan Data	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		37
4.1	Karakteristik Objek Penelitian.....	37
4.1.1	Tokoh Utama: Edi Darmawan Salihin.....	37
4.1.2	Konteks Naratif Film "Ice Cold"	37
4.1.3	Representasi Narsisme dalam Film.....	37
4.1.4	Simbol dan Tanda dalam Film.....	37
4.1.5	Analisis Resepsi Stuart Hall	38
4.1.6	Dampak Hiperrealitas dalam Representasi	38
4.1.7	Kaitan dengan Teori dan Konsep Resepsi	38
4.2	Hasil Penelitian	38
4.2.1	Potongan Scene Satu Film Dokumenter <i>Ice Cold</i> : Pembunuhan,Kopi Dan Jessica Wongso	40
4.2.2	Potongan Scene Dua Film Dokumenter <i>Ice Cold</i> :Pembunuhan, Kopi Dan Jessica Wongso 43	
4.2.3	Potongan Scene Tiga Film Dokumenter <i>Ice Cold</i> : Pembunuhan,Kopi Dan Jessica Wongso	45
4.2.4	Potongan Scene Empat Film Dokumenter <i>Ice Cold</i> :Pembunuhan, Kopi Dan Jessica Wongso	47
4.2.5	Potongan Scene Lima Film Dokumenter <i>Ice Cold</i> :Pembunuhan, Kopi Dan Jessica Wongso	49
4.2.6	Potongan Scene Enam Film Dokumenter <i>Ice Cold</i> :Pembunuhan, Kopi Dan Jessica Wongso	51
4.2.7	Potongan Scene Tujuh Film Dokumenter <i>Ice Cold</i> : Pembunuhan,Kopi Dan Jessica Wongso	53
4.2.8	Potongan Scene Delapan Film Dokumenter <i>Ice Cold</i> :Pembunuhan, Kopi Dan Jessica Wongso	55
4.2.9	Potongan Scene Sembilan Film Dokumenter <i>Ice Cold</i> :Pembunuhan, Kopi Dan Jessica Wongso.....	57
4.3	Pembahasan	58
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		61
5.1	Kesimpulan	61
5.2	Saran	62
5.2.1	Saran Bidang akademis.....	62

5.2.2 Saran Bidang Praktis.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	64
LAMPIRAN.....	67