

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia yang telah diberikan. Terima Kasih Mama, Bapak, Aa, dan Tete sebagai keluarga penulis yang telah senantiasa memberikan dukungan. Kepada seluruh pengajar terutama pembimbing, penulis ucapkan terimakasih atas pembelajaran yang diberikan. Tidak lupa penulis ucapkan terima kasih terhadap seluruh informan yang sudah membantu. Berkat bantuan semua pihak, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Analisis Resepsi Budaya Populer Pada Konten Tiktok @Swaragembira di Kalangan Remaja Pengguna *Fashion* Kain Batik”

Pada skripsi ini peneliti mengkaji mengenai proses analisis resepsi budaya populer yang ada pada akun Tiktok @Swaragembira. Peneliti menggunakan teori Resepsi Komunikasi menurut Stuart Hall untuk mengkaji mengenai analisis resepsi. Penyusunan skripsi ini merupakan bagian dari upaya penulis dalam menyelesaikan pendidikan S1 di Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Telkom. Selama penyusunan skripsi, penulis telah menerima banyak pembelajaran, pengalaman, dukungan, bimbingan, waktu dan tenaga yang diberikan oleh banyak pihak. Maka dari itu, terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Professor Dr H. Adiwijaya, selaku Rektor dan Pimpinan Tertinggi Telkom University.
2. Ade Irma Susanty, PhD selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial.
3. Idola Perдини Putri, PhD selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial.
4. Pak Arie Prasetyo, S.Sos., M.Si selaku Dosen Pembimbing, yang telah memberikan motivasi, bimbingan, masukan, dan waktu yang sangat berharga dalam proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas kesabaran dan ilmu yang telah diberikan kepada penulis.
5. Pradipta Dirgantara, S.IP., M.IL., M.Sc. selaku dosen wali yang telah membantu dan mengarahkan penulis selama menjadi mahasiswa di Universitas Telkom.
6. Seluruh Dosen dan Staf Akademis Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, Universitas Telkom, atas ilmu dan pembelajaran yang telah diberikan kepada penulis.
7. Kepada teman dekat penulis yang berada di satu atap, Triana Aulia W. N., Diandra R. H., S. Nabilla, Reza Arafah, Martina K, Maria Jessica, Ananda Dian, Salwa Nuralwafi, Ria S,

yang selalu hadir dalam kehidupan perkuliahan, menjadi pendengar dan memberikan nasihat hidup, dan memberikan arahan kepada penulis.

8. Tidak lupa kepada teman lama penulis, mulai dari Arsyia, Ami, Septia, Tmap, Toto, Dinda, Inun, Nufus, Ibun, Nabila, Mima, dan Andi, yang selalu menemani dari awal SMA sampai akhir perkuliahan.
9. Kepada teman SMP penulis yang bernama “Farskind” termasuk Kayla, Adzkia, Ratu, dan Fildza, yang selalu menjadi rumah saat kembali pulang satu sama lain.
10. Terakhir, untuk diri saya sendiri karena sudah berjuang keras sampai akhir, terima kasih untuk tidak menyerah.

Peneliti memiliki harapan besar semoga penelitian ini dapat menjadi atau menambahkan pengetahuan dan pengalaman bagi pembaca. Besar harapan agar penelitian ini bisa bermanfaat bagi pembaca. Penelitian ini masih jauh dari kata sempurna, tetapi harap bisa menjadi acuan atau landasan untuk penelitian berikutnya dan dapat dilengkapi kekurangannya pada penelitian selanjutnya. Saya selaku peneliti atau penyusun sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca.

Bandung, 03 Agustus 2024



Silvia Tri Agustin

NIM: 1502204250