

ABSTRAK

**Abiyoso, Rahardian. 2024. *Perancangan Trailer Animasi Adventure of Serok*.
Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif.
Universitas Telkom. Bandung.**

Desa Baros merupakan salah satu dari 75 desa wisata terbaik se-Indonesia yang terletak di Kecamatan Arjasari, Kabupaten Bandung, Jawa Barat. Desa ini memiliki potensi alam dan kesenian tersendiri yang pada akhirnya dijadikan desa wisata sejak bulan Juni 2021 oleh Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. Wayang Serok adalah salah satu dari kesenian desa wisata tersebut yang memiliki keunikan tersendiri dari wayang wayang yang ada di Indonesia, tetapi terancam hilang atau punah. Maka dari itu, dibutuhkan upaya untuk melestarikan kesenian tersebut melalui media. Media yang akan digunakan adalah animasi untuk sebuah game, yang berfungsi untuk melestarikan wayang serok secara luas terhadap generasi muda melalui *media social*. Metode yang digunakan yaitu observasi secara langsung ke lapangan, melakukan wawancara dengan narasumber, dan studi literatur. Perancangan karya Tugas Akhir ini dibuat untuk membantu melestarikan kesenian wayang serok Baros Arjasari dan dapat dikenal oleh generasi muda.

Kata Kunci: Pengenalan, Wayang Serok, Animasi Game, dan Storyboard