

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Kegunaan Penelitian.....	11
1.5 Waktu Penelitian.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	14
2.1 Landasan Teori	14
2.1.1 Interaksi Parasosial	14
2.1.2 Loyalitas Penggemar.....	15
2.1.3 K-POP	17
2.1.4 New Media	19
2.2 Penelitian Terdahulu	19
2.3 Kerangka Penelitian	27
BAB III METODE PENELITIAN	29
3.1 Metode Penelitian.....	29
3.1.1 Paradigma Penelitian.....	29
3.1.2 Subjek Penelitian	30
3.1.3 Objek Penelitian.....	30
3.2 Metode Pengumpulan Data.....	30
3.2.1 Teknik Pengumpulan Data	30

3.2.2 Unit Analisis Data	31
3.2.3 Informan Penelitian	34
3.3 Metode Analisis dan Penjagaan Keabsahan Data.....	36
3.3.1 Teknik Analisis Data.....	36
3.3.2 Teknik Keabsahan Data	37
BAB IV	38
4.1 Profil Weverse	38
4.2 Karakteristik Informan.....	45
4.3 Hasil Penelitian.....	47
4.4 Interaksi Parasosial	56
4.5 Loyalitas Penggemar	58
4.6 Pembahasan	64
4.6.1 Interaksi Parasosial.....	65
4.6.2 Loyalitas Penggemar.....	67
BAB V	70
KESIMPULAN DAN SARAN	70
5.1 Kesimpulan.....	70
5.2 Saran	71
5.2.1 Saran Akademis	71
5.2.2 Saran Praktis	71
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN.....	76
LAMPIRAN.....	78