

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	i
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	3
1.5 Batasan Perancangan.....	4
1.6 Metode perancangan	5
1.7 Manfaat Perancangan	6
1.8 Kerangka Berpikir	8
1.9 Pembaban Laporan Tugas Akhir (TA).....	9
BAB 2 KAJIAN PUSTAKA DAN REFERENSI DESAIN	10
2.1 Definisi Proyek	10
2.2 Definisi Penyandang Disabilitas	11
2.3 Klasifikasi Penyandang Disabilitas.....	11
2.3.1 Klasifikasi Sekolah Luar Biasa	12
2.4 Definisi Tunanetra.....	12
2.6.1. Klasifikasi Tunanetra	13
2.6.2 <i>Multiple Disabilities Visually Impairment</i> (MDVI).....	14
2.5 Orientasi Mobilitas Tunanetra.....	14
2.6 Standar.....	14
2.4.1. Standar Sekolah Luar Biasa	14
2.4.2. Standar Keamanan Sekolah Luar Biasa Tunanetra	19
2.4.3 Standar Sirkulasi dan Tata Letak Ruang	20
2.7 Metode Belajar Sekolah Luar Biasa Negeri – A Pembina Tingkat Nasional Jakarta.....	21
2.8 Pendekatan Desain	22
2.8.1 Definisi Multisensory	23
2.8.2 Klasifikasi Panca Indera sebagai Alat <i>Multisensory</i>	23

2.9 Isu dan Fenomena	24
2.10 Teori Khusus Pendekatan Desain pada Lingkup Interior	27
2.11 Studi Preseden.....	29
2.11.1 Kagoshima School for The Blind.....	29
2.11.2 School for The Blind in India.....	33
BAB 3 DESKRIPSI PROJEK DAN DATA ANALISIS.....	36
3.1 Deskripsi Objek.....	36
3.1.1. Sejarah Proyek.....	36
3.1.2 Struktur Organisasi.....	37
3.1.3 Visi dan Misi	37
3.1.2 Analisis Site.....	39
A. Analisis Fungsi dan Langgam Bangunan Disekitarnya	40
B. Analisis Akses Tapak Proyek	42
C. Analisis Pencahayaan	42
D. Analisis Penghawaan	44
E. Analisis Vegetasi	45
F. Analisis View.....	46
G. Analisis Kebisingan	48
3.1.3 Analisis Kasus Redesign	48
A. Kondisi Bangunan	48
B. Analisa Suasana Interior	50
C. Analisis Alur Aktivitas	50
D. Fasilitas.....	52
E. Hubungan Antar Ruang (Bubble Diagram)	54
F. Analisis Fasilitas	54
3.8 Studi Banding.....	67
3.8.1. Sekolah Luar Biasa Negri Cicendo	67
3.8.2 Sekolah Luar Biasa Negeri Jakarta 12	68
3.8.3. Tabel Perbandingan.....	68
3.9 Analisis Kebutuhan dan Hubungan Ruang	72
BAB IV TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN	76
4.1 Tema Perancangan	76
4.2 Konsep Implementasi Perancangan	77
4.2.1 Konsep Suasana Interior.....	77

4.2.2 Konsep Organisasi dan Aksesibilitas	79
4.2.3 Konsep Elemen Material & Tekstur pada Mebel dan Pelingkup Ruang	80
4.3.4 Konsep Skema Warna pada Material dan Pelingkup Ruang.....	81
4.3.5 Konsep Pencahayaan Alami & Buatan	81
4.3.6 Konsep Penghawaan Alami & Buatan	82
4.3.7 Konsep Keamanan.....	82
4.3.8 Konsep Ruang	84
BAB V KESIMPULAN & SARAN	92
5.1. Kesimpulan.....	92
5.2. Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA.....	93
LAMPIRAN.....	97
i. Wawancara.....	97
ii. Dokumentasi	98