

## DAFTAR PUSTAKA

- Anjani, S. D., & Yuniati, A. P. (2024). *PERANCANGAN INTERIOR KANTOR CABANG MANAKIB REALTY DI JAKARTA DENGAN PENDEKATAN IDENTITAS*. 11(1), 1372– 1390.
- Ceschin, Fabrizio, Idil Gaziulusoy. (2020). *Design for Sustainability : A multi-level Framework from Products to Socio-technical Systems*. New York. Roudledge.
- Fakhriyah, A., Liritantri, W., & Palupi, F. R. (2024). Perancangan Ulang Interior Co Working CO&CO Hub Bandung Dengan Pendekatan Perilaku. *EProceedings of Art & Design*, 11(1), 1734-1748
- Hedgecoe, John. *The Photographer's Handbook 3rd ed. rev.* New York: Alfred A. Knopf, Inc. 2002.
- Medina, Mutia A., and Enung Rostika. "Pemilihan Material pada Interior Brussels Spring Resto & Cafe Jalan Setiabudhi Bandung." *Reka Jiva*, vol. 1, no. 02, 2013.
- Merkel, J. (2015). *City Research Online City*, University of London Institutional Repository Coworking in the city, 15, 121–139.
- Nauolim, J. (2007). Perbaikan Fasilitas Kerja dan Layout Dapur Rumah Makan Cita Rasa yang Lebih Ergonomis di Kefamenanu (Kupang-NTT).
- Panero, Julius, dan Zelnik, Martin. (1979). *Human Dimension : Interior & Space*. New York : Watson-Guptill Publications.
- Pramedesty, R. D., Murdowo, D., Sudarisman, I., & Handoyo, A. D. (2018). Co-Working Space Sebagai Solusi Kebutuhan Ruang Kerja Berdasarkan Karakteristik Startup Kreatif. *Idealog: Ide Dan Dialog Desain Indonesia*, 3(1), 50. <https://doi.org/10.25124/idealog.v3i1.1782>.
- Satwiko, P. (2009). *Fisika Bangunan*. Yogyakarta : ANDI.
- Schuermann, M. (2014). *Coworking Space: A Potent Business Model for Plug 'n*

Play and Indie Workers. Berlin: Rocket Publishing.

SNI 03-6197-2000. *Nilai Minimum Lux*.

SNI 03-6572-2001. *Kenyamanan Termal*

Taufiq, Alia Shidqi & Wulandari, Ratri. (2016). *EFEKTIVITAS LOKASI PENEMPATAN PAPAN PETUNJUK (SIGNAGE SYSTEM) PADA LOBBY STASIUN KERETA API BANDUNG*. Jurnal Idealog. Vol. 1, No.1. April, 2016.

Woodcraft, S., Hackett , T., & Caistor-Arendar, L. (2011). *Design For Social Sustainability : A framework for creating thriving new communities*. London: The Young Foundation.