

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI PERMASALAHAN.....	3
1.3 RUMUSAN PERMASALAHAN.....	5
1.4 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN.....	6
1.5 BATASAN PERANCANGAN.....	6
1.6 METODE PERANCANGAN.....	7
1.7 MANFAAT PERANCANGAN.....	9
1.8 KERANGKA PIKIR PERANCANGAN.....	9
1.9 PEMBABAN LAPORAN TA	10
BAB 2 KAJIAN PUSTAKA DAN REFERENSI DESAIN	12
2.1 DEFINISI PROJEK	12
2.2 KLASIFIKASI PROJEK	12
2.3 STANDARISASI PROJEK	15
2.3.1 Standar Karakter Ruang	15
2.3.2 Standar Organisasi Ruang dan Layout.....	16
2.3.2 Persyaratan Fasilitas Pusat Kreatif.....	32
2.4 PENDEKATAN DESAIN	33
2.4.1 Fenomena dan Isu Proyek.....	33
2.4.2 Teori dan Definisi Umum Pendekatan Desain.....	33
2.4.3 Teori Khusus Pendekatan Desain pada Lingkup Interior Desain	44
2.4.4 Penjelasan Studi Preseden.....	45
BAB 3 DESKRIPSI PROJEK DAN DATA ANALISIS.....	48
3.1 Dekripsi Proyek	48
3.1.1 Analisis Proyek Secara Umum	48
3.1.2 Analisis Site	50
3.1.3 Analisis Kasus New Design.....	57

3.2	ANALISIS STUDI BANDING	67
3.2.1	Analisis Studi Banding 1.....	67
3.2.2	Analisis Studi Banding 2.....	75
3.2.3	Analisis Studi Banding 3.....	82
3.2.4	KOMPARASI STUDI BANDING	89
3.3	ANALISIS PERANCANGAN	91
BAB IV KONSEP PERANCANGAN		127
4.1	TEMA PERANCANGAN DAN SUASANA YANG DIHARAPKAN.....	127
4.1.1	TEMA PERANCANGAN.....	127
4.1.2	SUASANA YANG DIHARAPKAN.....	129
4.2	KONSEP PERANCANGAN.....	130
4.2.1	KONSEP ORGANISASI RUANG DAN LAYOUT.....	130
4.2.2	KONSEP PENCAHAYAAN.....	131
4.2.3	KONSEP PENGHAWAAN	132
4.2.4	KONSEP AKUSTIK.....	133
4.2.5	KONSEP KEAMANAN.....	133
4.2.6	KONSEP TANDA/SIGN SYSTEM.....	134
4.2.7	KONSEP VISUAL	134
4.2.8	Ruang <i>Meeting</i> pada Area <i>Co-Working Space</i>	136
4.2.9	Studio Fotografi / Videografi.....	142
4.2.10	Studio Fesyen.....	147
4.2.11	Workshop Kriya.....	152
4.2.12	<i>Makerspace</i> Kayu	157
4.2.13	Studio Masak	162
4.2.14	<i>Booth</i> UMKM Kuliner	167
BAB V KESIMPULAN.....		174
5.1	Kesimpulan	174
5.2	Saran	174
LAMPIRAN.....		178
1.	Persentase 4 subsektor UMKM teratas di Cibiru.....	178