

DAFTAR PUSTAKA

E Edition Ganslandt Rüdiger., Hofmann Harald. (1992) Handbook of lighting design., ERCO edition
*PERATURAN PEMERINTAH REPUBLIK INDONESIA NOMOR 84 TAHUN 2000 tentang
pendoman organisasi perangkat daerah.*

Francelo Danish Daniel., Choandi Mieke.(2022) *PERANCANGAN PUSAT KEBUDAYAAN SUNDA
DENGAN STRATEGI AKUPUNTUR PERKOTAAN DI JALAN MERDEKA KOTA
BOGOR*,Jakarta,Universitas Tarumanegara., *JURNAL STUPA*,Vol 4 no 2.

Prakarsa Bangkit Mega., Anwar H., Budiono Zulfia Irwana.(2021) *PERANCANGAN INTERIOR
FASILITAS EDUTAIMENT KEBUDAYAAN SUNDA DI BANDUNG*,Bandung,
Universitas Telkom.,*e-Proceeding of Art & Design*,Vol 8 no 2.

Messakh Jeni.(2014)*AKULTURASI YANG MENGEDEPANKAN LOKALITAS DALAM
MEMBENTUK IDENTITAS ARSITEKTUR NUSA TENGGARA TIMUR*,Bandung,
Universitas Katolik Parahyangan, *E-JURNAL*,Vol 1 no 2.

*PERATURAN MENTERI KEUANGAN, PERATURAN MENTERI KEUANGAN REPUBLIK
INDONESIA NO 248 TAHUN 2011* tentang standar barang dan standar kebutuhan barang milik
negara berupa tanah dan / atau bangunan.

Putra Rachman Alnugraha., Nazha Derwentyana Ryanty.(2020) *Peranan Material Interior dalam
Pengendalian Akustik Auditorium Bandung Creative Hub*,Bandung, Universitas Komputer
Indonesia.,*JURNAL ILMIAH*,Vol 6 no 2.

Madjid Val Ridho Aqros Muhamad., Abdulkarim Aim., Iqbal Muhamad.(2016) PERAN NILAI
BUDAYA SUNDA DALAM POLA ASUH ORANG TUA BAGI PEMBENTUKAN
KARAKTER SOSIAL ANAK,Bandung, Universitas Pendidikan Indonesia.,*JURNAL*,VOL 1
no 1.

Yunia Dika.,Murdowo Djoko., Akhmadi.(2021)*PERANCANGAN ULANG INTERIOR
KANTOR WALIKOTA TASIKMALAYA DENGAN PENDEKATAN
IDENTITAS*,BANDUNG,UNIVERSITAS TELKOM.,*JURNAL*,VOL 8 no 2.

T Sarihati, P Widodo, W Widihardjo.(2015) *Penerapan Elemen-Elemen Interior Sebagai Pembentuk
Suasana Ruang Etnik Jawa Pada Restoran Boemi Joglo*

MM Sumirat.(2017) *PENYUSUNAN PROGRAM DAN PEMBIAYAAN PEMBANGUNAN
BANGUNAN GEDUNG NEGARA*,MEDAN,MODUL 3.

Saeiful Achmad.(2021)*Lokalitas Dan Pengetahuan Tradisional*,MODUL,Cetakan 1

Suardhita Ketut Dewa I., Haryotedjo., Nugroho Ardianto,(2022) PERANCANGAN BARU INTERIOR BANK BNI KANTOR CABANG UTAMA BANJARMASIN DENGAN PENDEKATAN LOKALITAS DAN CORPORATE IDENTITY,BANDUNG, UNIVERSITAS TELKOM,JURNAL, Vol 8 no.6.

Sumarto.(2019) Budaya, Pemahaman, dan Penerapannya “Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pengetahuan,Sosial,Kesenian,dan Teknologi, Institut Agama Negeri Curup,JURNAL LITERASIOLOGI,Vol 1 no.2.

Musaffa Anandia Putra Rienaldy.(2018) DESAIN INTERIOR GALERI SENTRA UMKM MADIUM DENGAN KONSEP MEMFASILITASI UMKM DAERAH DAN RAMAH PENGUNJUNG BERNUANSA MODERN ETNIK LOKAL, Surabaya.

Tarigan, R. (2016). Metode Penyusunan Prototipe Denah Seri Pemrograman, Perencanaan dan Perancangan Arsitektur.