

DAFTAR TABEL

Tabel 1.5.1 Batasan Perancangan	7
Tabel 2.2.3.2 Kelebihan dan Kekurangan Akrilik dibandingkan Kaca	17
Tabel 2.3.4.3 Tipe alur dan pola sirkulasi.....	20
Tabel 2.3.6.4 Tingkat Pencahayaan yang Direkomendasikan	22
Tabel 3.1.4.4.6 Tabel analisis media pameran ruang keramik (sumber: data penulis)	46
Tabel 3.1.4.5.7 Analisis ruang lobby utama (sumber: analisis penulis)	48
Tabel 3.1.4.6.8 Analisis ruang kapal karam (Sumber: analisis penulis)	51
Tabel 3.1.4.7.9 Analisis ruang pameran keramik Asia dan hibah (sumber: analisis penulis)	54
Tabel 10 Analisis ruang pameran keramik Eropa dan hibah (sumber: analisis penulis)	58
Tabel 3.1.4.9.11 Analisis ruang pameran tembikar Majapahit dan keramik Nusantara	61
Tabel 3.1.4.10.12 Analisis ruang koperasi (sumber: analisis penulis).....	64
Tabel 3.2.1.13 Ruang dan Fasilitas di Museum Basoeki Abdullah	68
Tabel 3.2.2.14 Ruang dan Fasilitas di Art: 1 New Museum.....	72
Tabel 3.2.3.15 Tabel Perbandingan Studi Banding	76
Tabel 3.3.2.16 Analisa Kebutuhan Ruang (sumber: data pribadi).....	79