

## DAFTAR PUSTAKA

- Ball, V. K. (1980). *Architecture and Interior Design: Europe and America from the Colonial Era to Today*. New York: Interscience Publication, 1980.
- Bataafi, W. H. Al. (2006). *House Keeping Departement, Floor and Public Area*. ALFABETA.
- Budiman, M. A., Gunawan, A. N. S., & Haryotedjo, T. (2019). Penggambaran Warna Untuk Menciptakan Ruang Kerja yang Kreatif pada Perancangan Interior Post-Production House “Inkterval Production.” *Proceedings of Art & Design*, 6(2).
- Cardiah, T., Firmansyah, R., & Sudarisman, I. (2019). The Application of Standard Anthropometry and Furniture Ergonomics Through Sub-District Office Interiors Design in Dayeuhkolot - Bandung District [The Application of Standard Anthropometry and Furniture Ergonomics Through Sub-District Office Interiors Des. *Proceeding of Community Development*, 2, 467. <https://doi.org/10.30874/comdev.2018.475>
- Ching, F. D.-K. (1996). *Architecture, Form, Space & Order*. PT. Erlangga.
- Damanik, A. A., & Asharsinyo, D. F. (2021). Perancangan Interior Hotel Butik Kota Bandung Dengan Pendekatan Psikologi Ruang. *EProceedings of Art & Design*, 8(4).
- Doelle, L. L., & Prasetio, L. (1985). *Akustik Lingkungan* (L. Prasetya (ed.); Terjemahan). Jakarta : Erlangga, 1993.
- Dora, E., & Nilasari, P. F. (n.d.). Pemanfaatan Pencahayaan Alami pada Rumah Tinggal Tipe Townhouse di Surabaya. In: *Seminar Nasional Living Green: Mensinergikan Kehidupan, Mewujudkan Keberlanjutan, Universitas Kristen Petra*.
- Fitriani, R. A., Murdowo, D., & Liritantri, W. (2023). Applying the Psychological of Space in Islamic Boarding School (Case Study: Pesantren Al Mahshyar Nurul Iman). *Journal of Islamic Architecture*, 7(3), 437–444.
- Keputusan Menteri Pariwisata, Pos Dan Telekomunikasi Nomor KM.3/PW.003/MPPT-86 Tentang Perizinan Usaha Di Bidang Pariwisata, Pos Dan Telekomunikasi (1986). <https://peraturan.infoasn.id/keputusan-menteri-pariwisata-pos-dan-telekomunikasi->

nomor-km-3-pw-003-mppt-86/

- Lawrence, A., & Lamere, J. (2008). *Hotels Northeastern University of Architecture School*. <https://issuu.com/neuarchitecture/docs/hotels>
- Lawson, F. R. (1995). *Hotels and Resorts: Planning, Design, and Refurbishment*. Butterworth Architecture, 1995.
- Lestari, N. L., & Andrianawati, A. (2020). *Karakteristik Fasad Bangunan Sekolah SMAN 3 dan 5 Dengan Adopsi Gaya Kolonial di Bandung*.
- Marlina, E. (2008). *Panduan perancangan bangunan komersial* (Dewiberta). Yogyakarta : Andi Offset, 2008.
- Nabila, S., & Sarihati, T. (2016). Peran Elemen Interior Sebagai Wayfinding Sirkulasi DI Showroom Galeri Selasar Sunaryo Bandung. *ATRAT: Journal of Visual Arts*, 4(3).
- Neufert, E. (2002). *Data Arsitek Jilid II* (S. Tjahjadi (ed.); Terjemahan). PT. Erlangga, Jakarta.
- Panero, J., & Zelnik, M. (1979). *Human Dimension and Interior Space*. Jakarta: Erlangga.
- Paramita, T. (2021). Pemanfaatan Pencahayaan Alami Pada Iklim Tropis Terhadap Bangunan Hotel Resort di Bali. *Jurnal Arsitektur ZONASI*, 4(1), 114–120. <https://doi.org/10.17509/jaz.v4i1.27141>
- Peraturan Menteri Pariwisata Dan Ekonomi Kreatif No. PM.53/HM.001/MPEK/2013 Tentang Standar Usaha Hotel, Pub. L. No. PM.53/HM.001/MPEK (2013). <https://jdih.maritim.go.id/permenparekraf-no-pm53-tahun-2013>
- Rossing, T. D. (2007). *Springer Handbook of Acoustics*. Springer Science & Business Media.
- Septiyani, A. R., Satyodirgo, R., & Astuti, A. (2013). Kontribusi Hasil Belajar Membuat Pola Kebaya Terhadap Kesiapan Menjadi Pattern Maker Di Butik. *Fesyen Perspektif*, 3(2). <https://ejournal.upi.edu/index.php/fesyen/article/view/12899>
- Soedewi, S., Murdowo, D., Wulandari, R., Aditsania, A., Harry Gunawan, P., Prabasworo, B., Fatharani Adrin, A., & Primiana Yuniati, A. (2020). Perancangan Signage Lapangan Gasmin Kota Bandung. *Jurnal Visualita*, 9, 169–180.

- Standar Nasional Indonesia Konservasi Energi Pada Sistem Pencahayaan SNI 03-6197-2000, Pub. L. No. SNI 6197:2020 (2020). [www.bsn.go.id](http://www.bsn.go.id)
- Trisiana, A., Hanafiah, U. I. M., & Sarihati, T. (2018). Pemanfaatan Konsep Space Within a Space Dalam Pengolahan Layout Pada Interior. *Idealog: Ide Dan Dialog Desain Indonesia*, 3(1), 1–10.
- Tsaqif, Q., & Maulina Hanafiah, U. I. (2020). Volumetric Color Approach As Application Of Visual Color In Space Zoning Concept. *Idealog: Ide Dan Dialog Desain Indonesia*, 5(1), 67. <https://doi.org/10.25124/idealog.v5i1.4034>
- Utami, W. D., Laksitarini, N., & Firmansyah, R. (2024). Perancangan Ulang Hotel Maison Teraskita Bandung dengan Pendekatan Lokalitas Kota Bandung. *Proceeding of Art & Design*, 11(1).
- Widanaputra, A. A. G. (2009). *Akuntansi perhotelan : pendekatan sistem informasi*. Graha Ilmu.